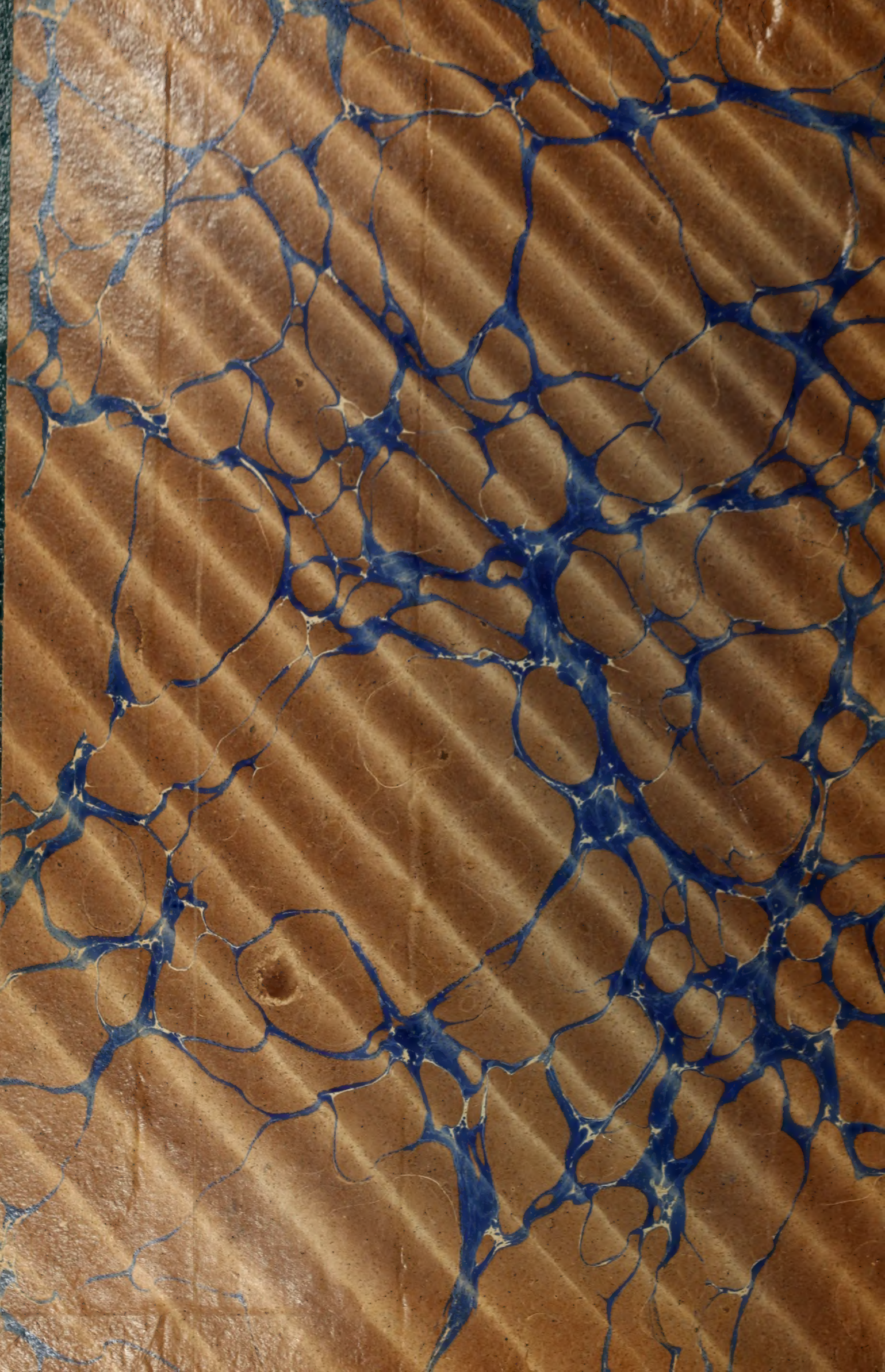
MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 08620670 3

M
1533
C518
V3



LOUIS KNORR
ROUBAIX

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

http://www.archive.org/details/vascodegamapom00ches

A sa Majesté

DON LUIZ 1er.

Roi de Portugal et des Algarves

VASCO de GAMA

POÈME LYRIQUE

AVEC

Solos et Chœurs

Paroles du Comte

HENRY de CRÉMONT

Musique de

Carl Chesneau

Partition Chant et Piano

Prix 7f. net.

Paris, Théodore MICHAELIS, 45 et 47, rue de Maubeuge

M
1533
C518V3

VASCO DE GAMA

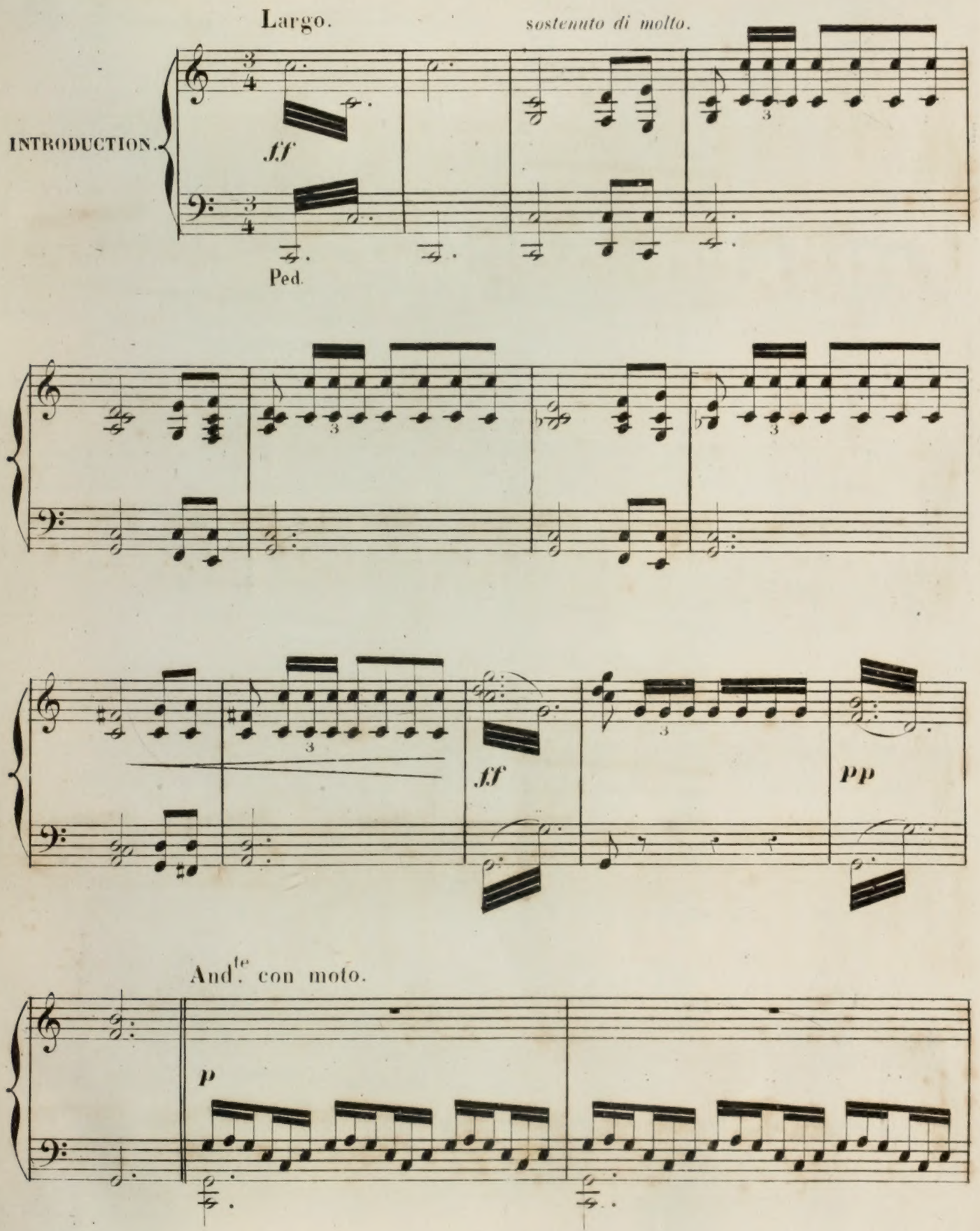
Poëme lyrique.

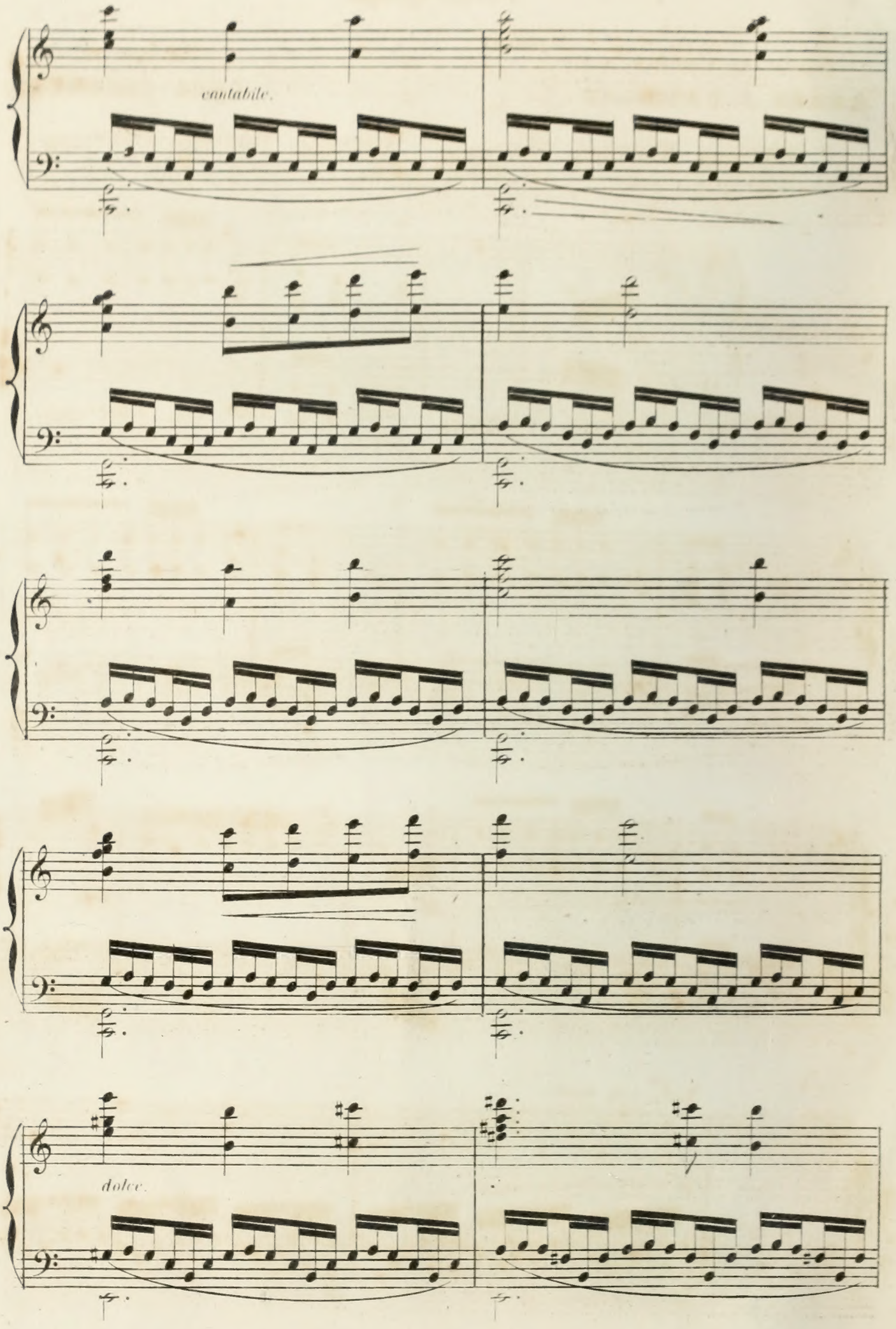
Paroles du Comte
HENRY de CRÉMONT.

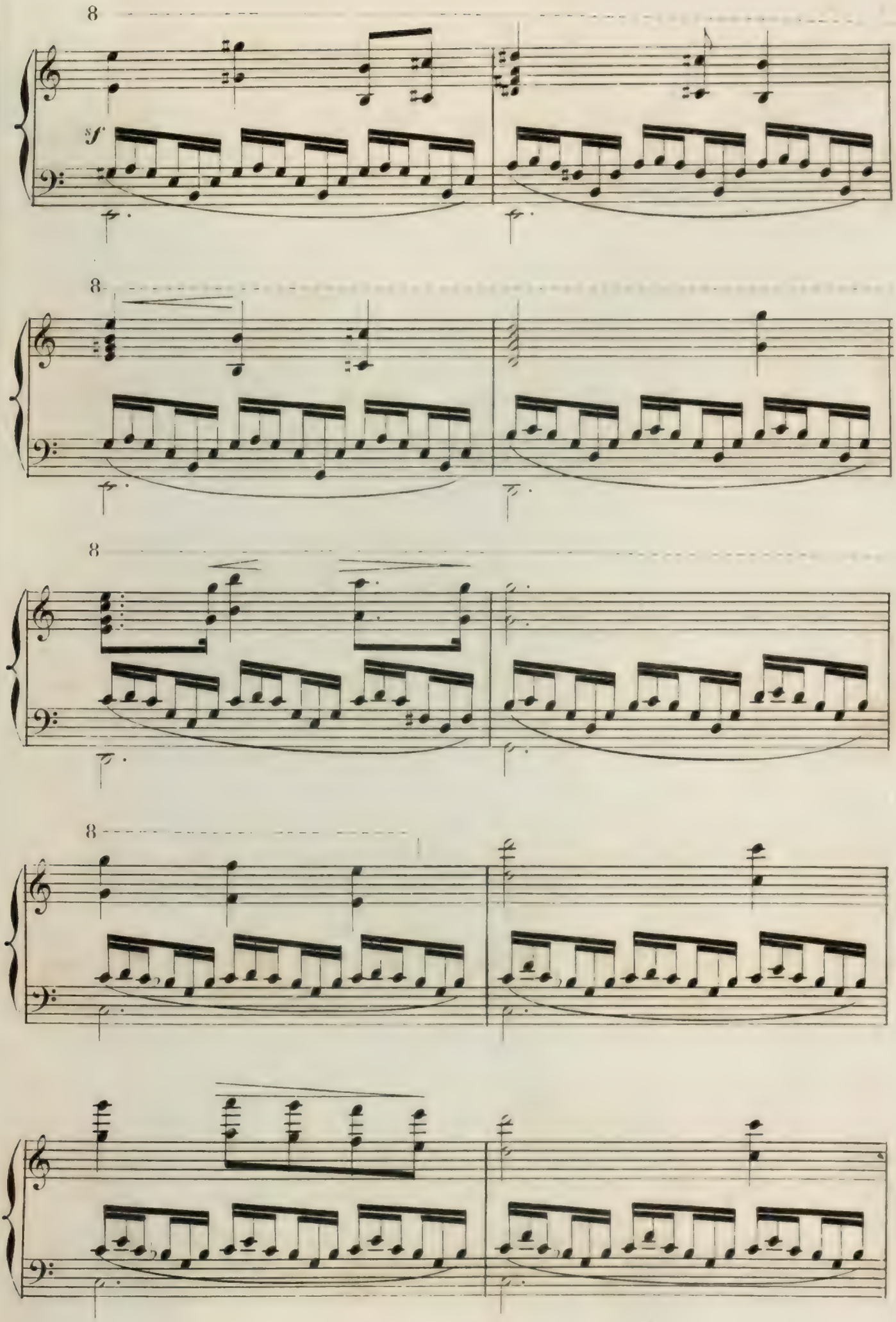
Musique de
CARL CHESNEAU.

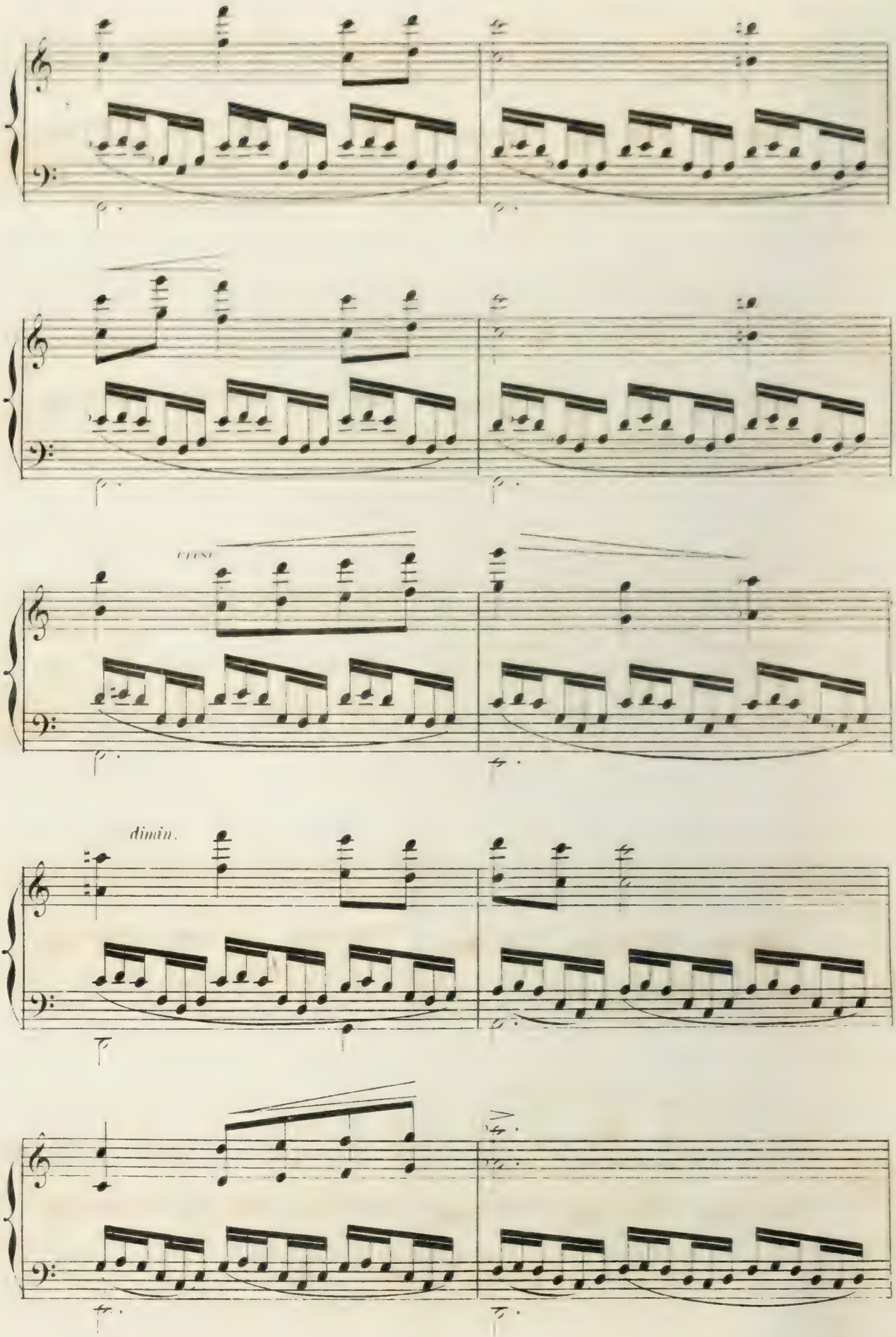
N° 1.

PRÉLUDE.




cantabile.
dolce.


8
sf
8
8
8


cresc
dimin.

espressivo

leggiero.

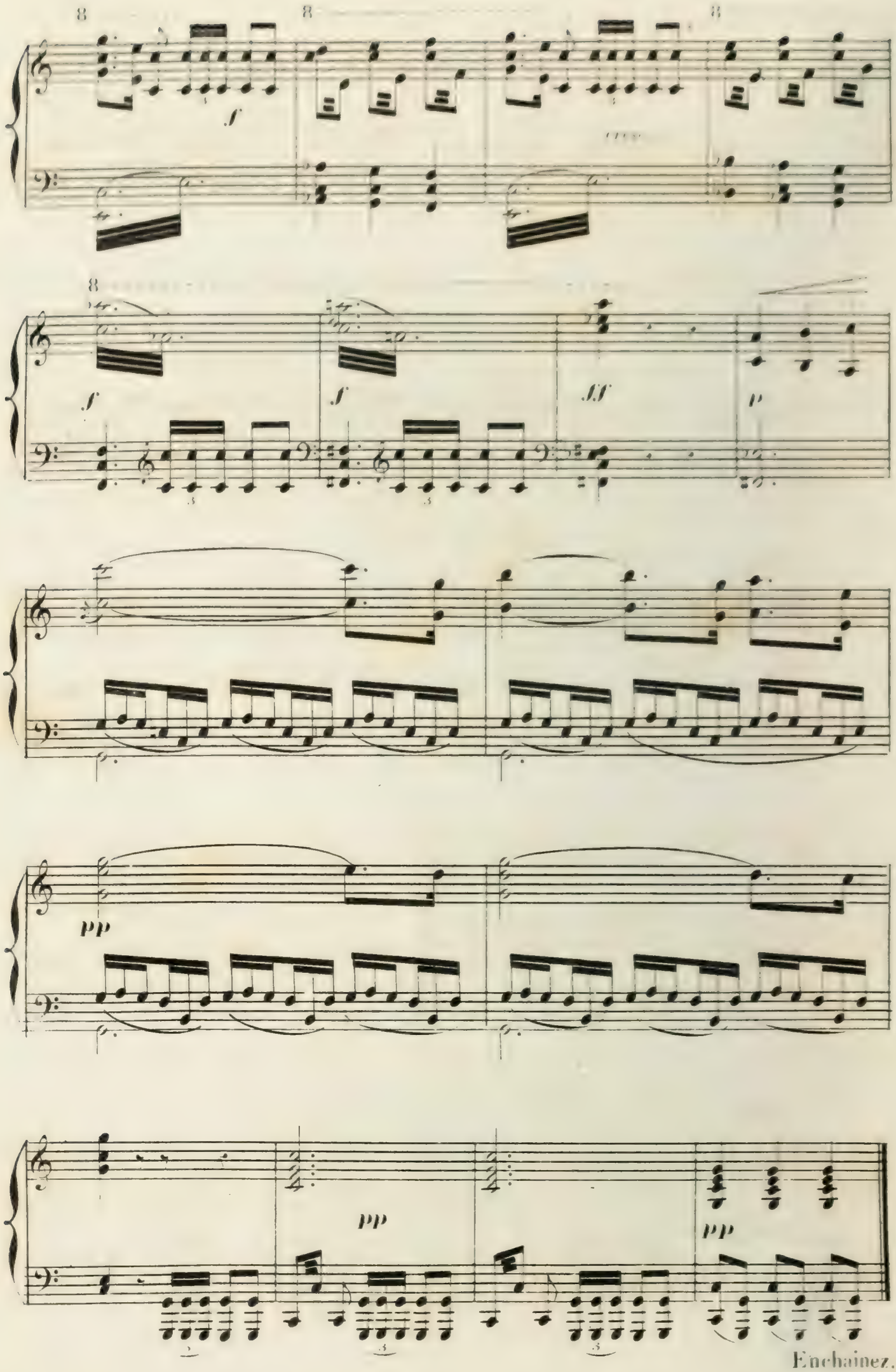
sf

leggiero.

sf

f

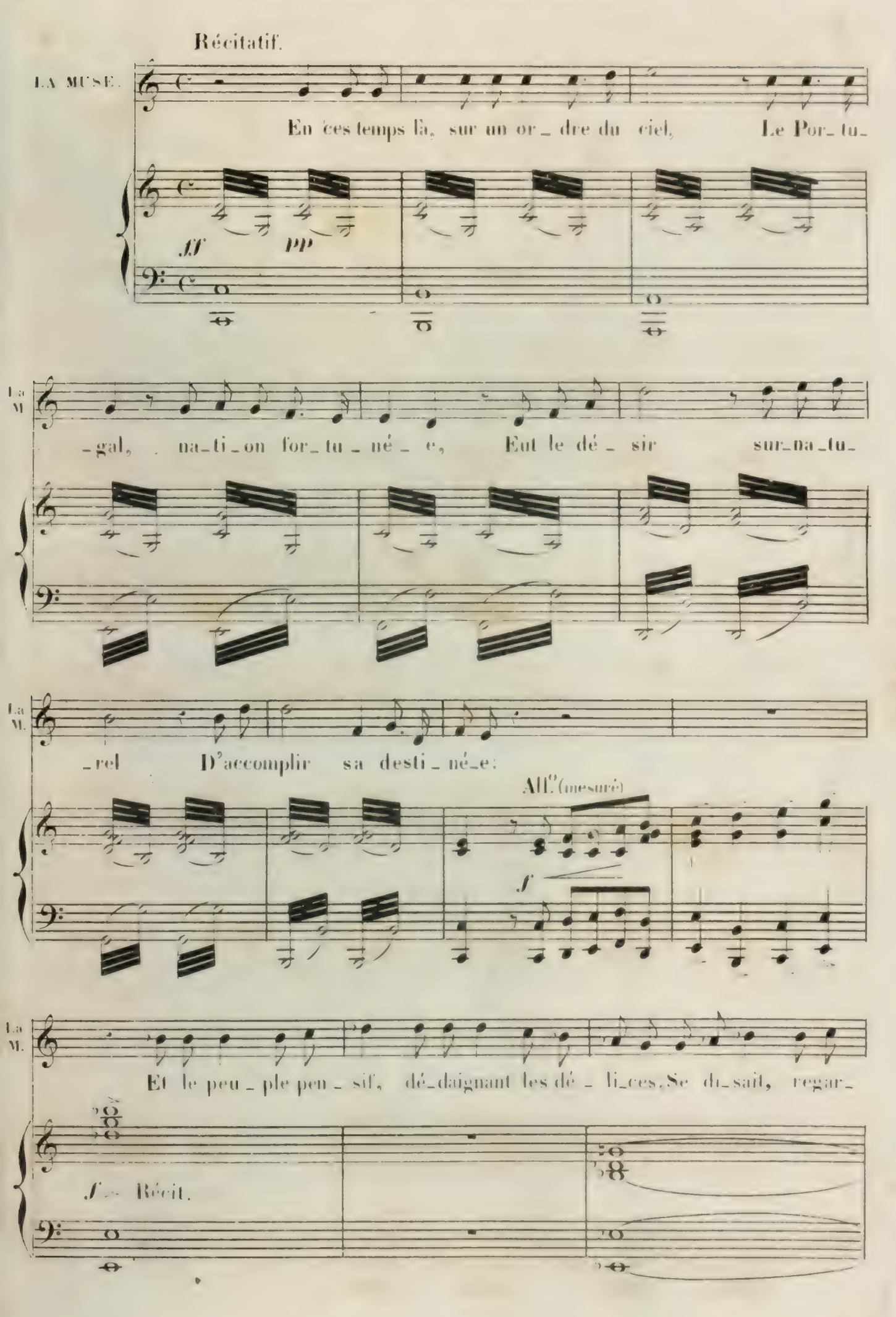
8



Enchainez.

N.° 2.

RÉCITATIF et BARCAROLLE.



Moderato.

La M. _dant au loin vers l'O_ri_ent: 'Qui de nous, qui de

La M. nous cueille_ra les pré_mi_ces De ces pa_

La M. _ys de ces pa_ys do_rés par le so_leil le_

Récitatif.

La M. _vant? Qui de nous? qui de nous?...' Mais soudain,

ff *pp*

avec énergie.

La M.

re_le_vant les cou_ra _ ges. Un homme s'é_cri_

f

_a: «J'irai vers ces ri _ va _ ges Dont les e_ni_vran_tes i_

_ma _ ges Troublent nos cœurs»....

Récit.

Lorsque cet homme se nom_

sf

Lento.

a tempo.

ff *résolument.*

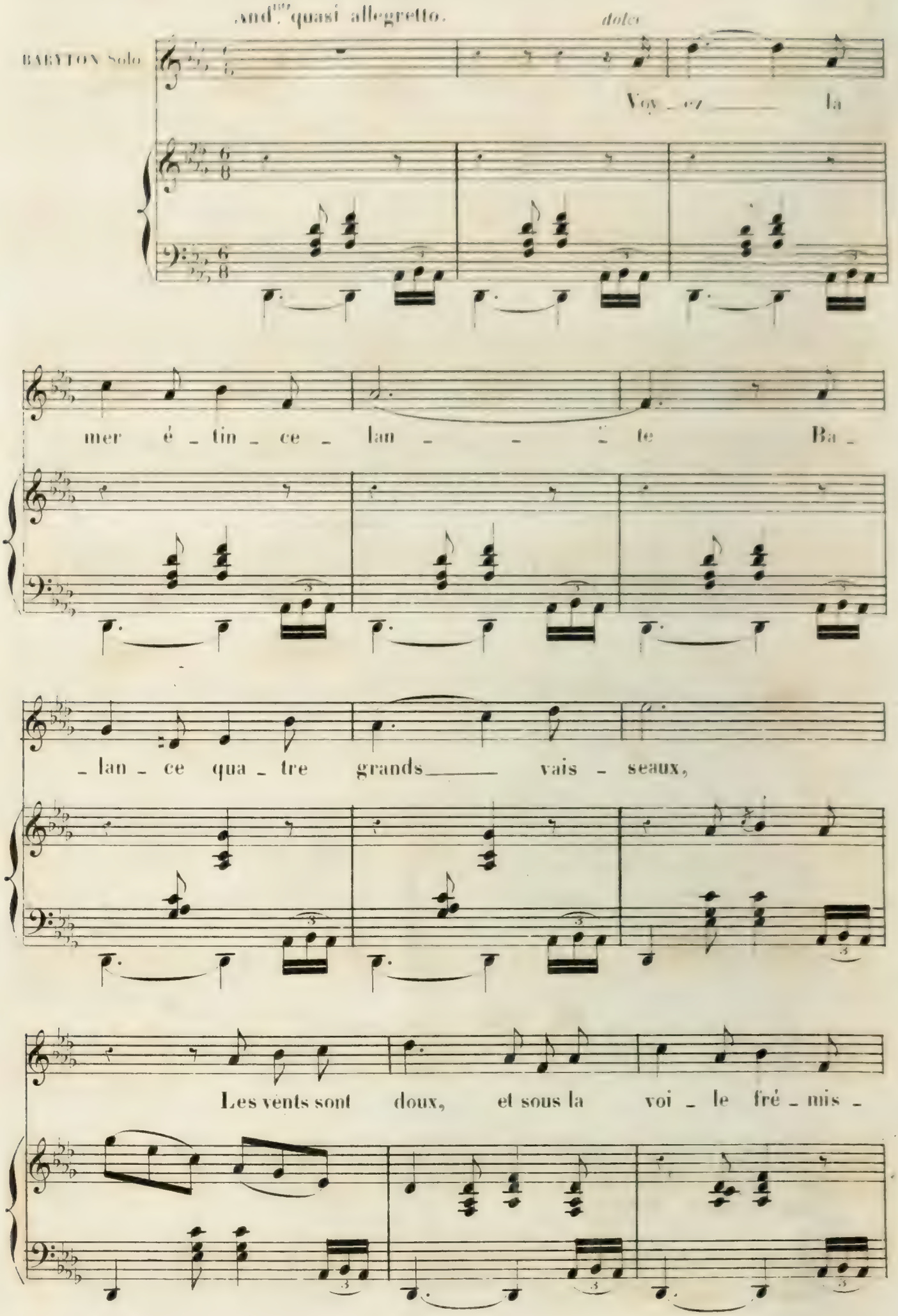
_ma Le peuple tout joy_eux dit: «Vas_co de Ga_ma!»

ff *ff*

allargando.

p

BARCAROLLE.


And.te quasi allegretto.
dolce
BARYTON Solo
Voy _ ez la
mer é _ tin _ ce _ lan _ te Ba _
_ lan _ ce qua _ tre grands vais _ seaux,
Les vents sont doux, et sous la voi _ le fré _ mis _

_san _ _ te On en _ tend, au loin qui

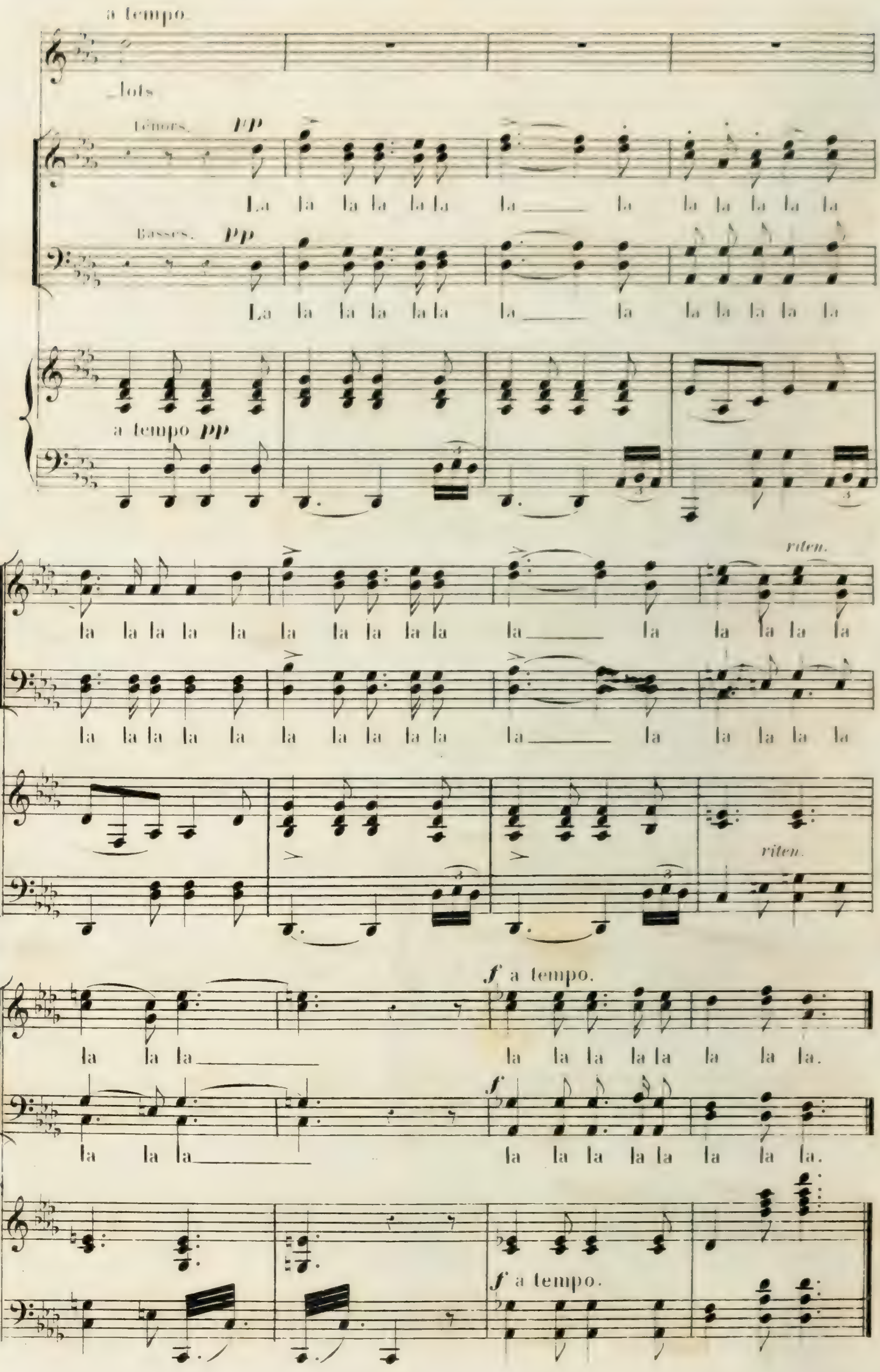
chan _ te, La voix ____ des ma_te _ lots ____

___ On en _

_tend, au loin qui chan _ te___ La voix__ des ma _ te_

ritenuto

suave


a tempo.
_lots
Ténors. pp
La la la la la la la ___ la la la la la la
Basses. pp
La la la la la la la ___ la la la la la la
a tempo pp
la la la la la la la la la la la ___ la la la la la
riten.
la la la la la la la la la la la ___ la la la la la
riten.
f a tempo.
la la la ___ la la la la la la la la.
la la la ___ la la la la la la la la.
f a tempo.

ff

BARYTON Solo.

Les clo - - ches

p

son - nent leurs vo - lé - - es; Et Lis -

- bon - ne est toute en é - moi:

Vers le Ciel ont mon - té les pri - è - res ai - lé - -

es, Sur les fou - les ras - sem - blé - es Passe un

souf - fle de foi. Sur les

fou - les ras - sem - blé - es, ras - sem_blées Passe un souffle de

cresc. rallen.

suivez

foi.

a tempo.

La la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la

riten

la la la la

la la la la

suivez

a tempo.

ff

f la la la la la la la la.

f la la la la la la la la.

tr.

f a tempo.

ff

ff

ff

Ténors *l'un accentué*

ff Gloire à toi Vas_co, gloi_re A l'in_tré_pi_de

Basses

ff Gloire à toi Vas_co, gloi_re A l'in_tré_pi_de

ff

voy_a_geur! A ton nom seul la Mu_se de l'histoi_re

voy_a_geur! A ton nom seul la Mu_se de l'histoi_re

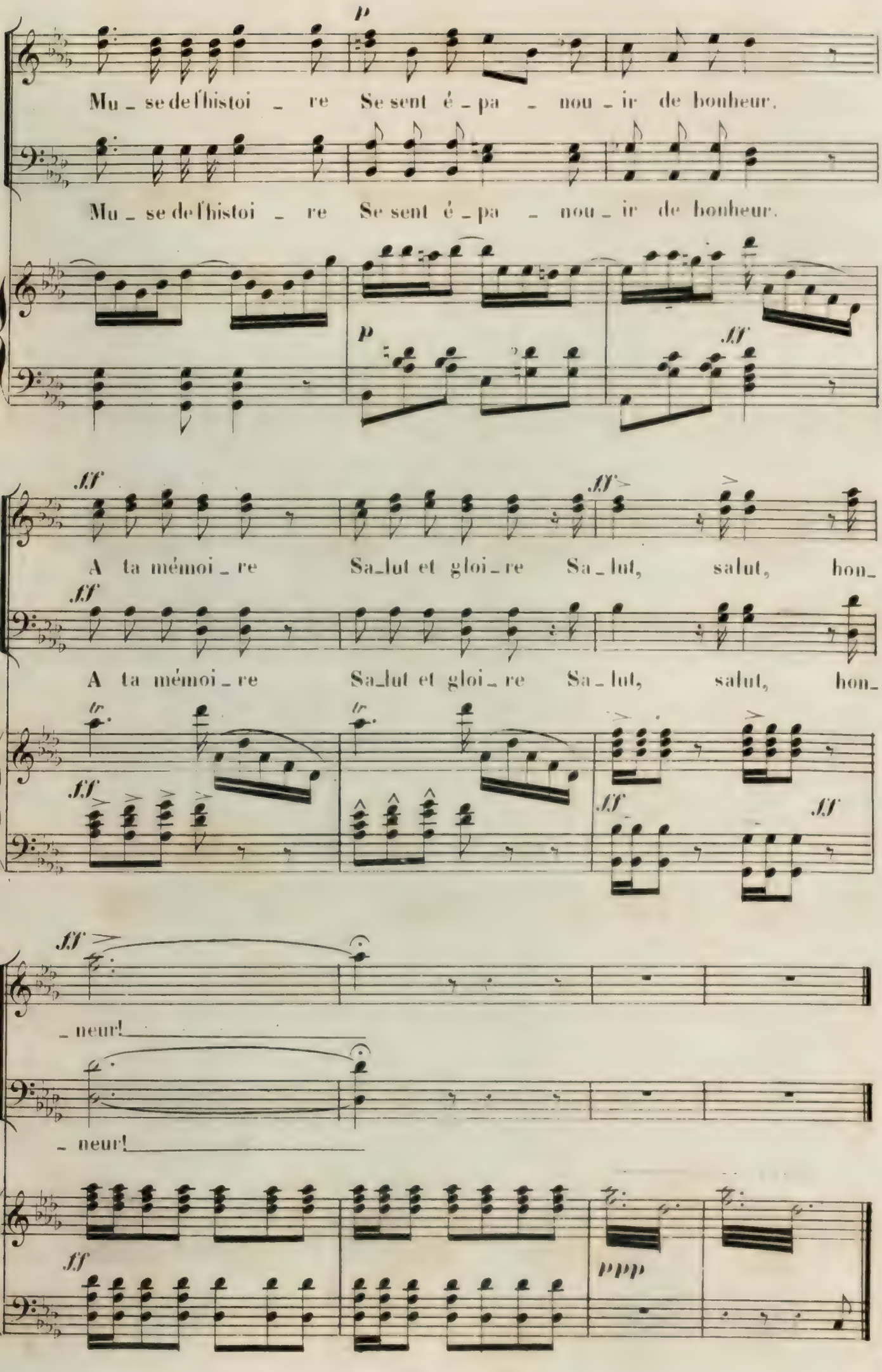
ff *p*

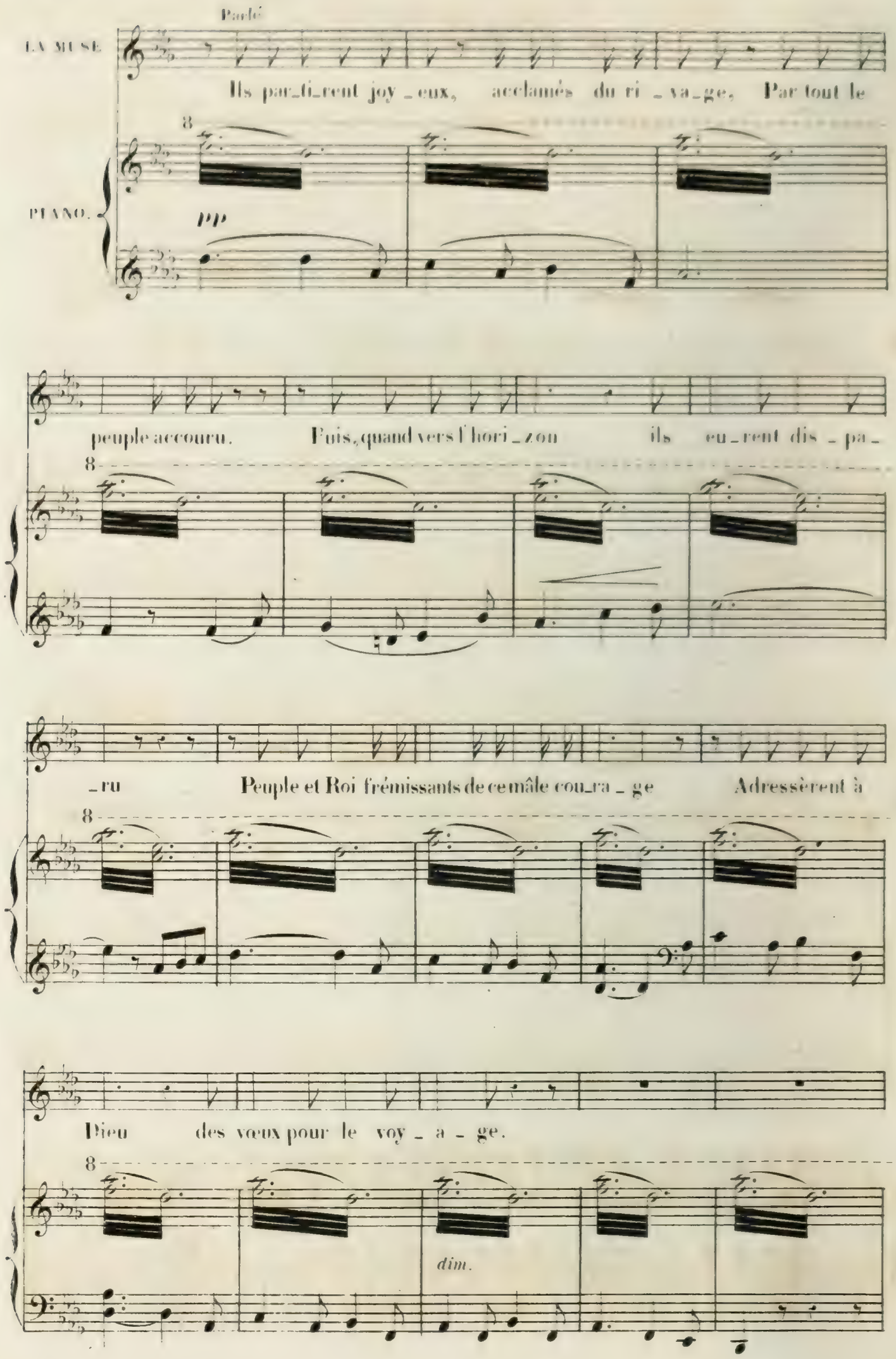
p *ff*

Se sent é_pa_nou_ir de bonheur A ton nom seul la

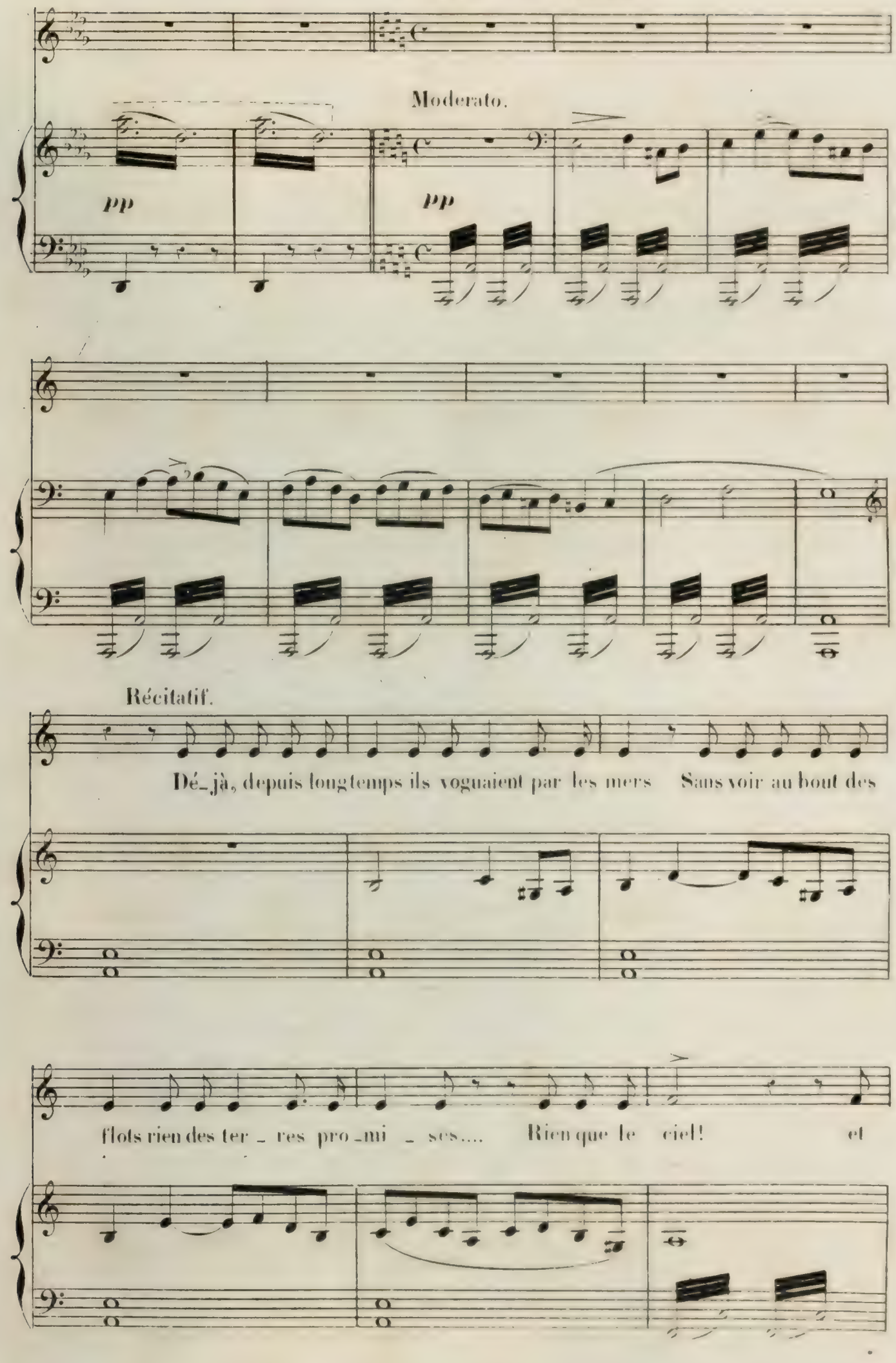
Se sent é_pa_nou_ir de bonheur A ton nom seul la

p *ff*


p
Mu _ se de l'histoi _ re Se sent é _ pa _ nou _ ir de bonheur.
Mu _ se de l'histoi _ re Se sent é _ pa _ nou _ ir de bonheur.
p
ff
ff
ff
A ta mémoi _ re Sa_lut et gloi _ re Sa _ lut, salut, hon_
ff
A ta mémoi _ re Sa_lut et gloi _ re Sa _ lut, salut, hon_
tr
tr
ff
ff
ff
ff
_ neur!
_ neur!
ff
pppp


Parlé
LA MUSE
Ils par_ti_rent joy_eux, acclamés du ri_va_ge, Par tout le
PIANO.
pp
peuple accouru. Puis, quand vers l'hori_zon ils eu_rent dis_pa_
_ru Peuple et Roi frémissants de ce mâle cou_ra_ge Adressèrent à
Dieu des vœux pour le voy_a_ge.
dim.

N°. 3.
SCÈNE et CHŒUR.



rien dans l'immense u_ni_vers. Que le grand bruit lon_tain des vagues in_sou_

_ni_ses Et les doux froisse_ments des voi_les sous les bri_ses.....

Moderato.

pp

All^o. non troppo.

f *p*

Les matelots, a_

ff *p*

poco a poco animato

_lors, commencent à gé_mir. Ils cau_sent à l'é_

p

ed agitato. *cres*

_cart, entr'eux ils se con _ certent; Sourds aux or _ dres don_

cresc.

poco a poco.

_nés sans rou_gir ils dé _ ser_tent Le pos_te du de_

sf

_voir: On veut les en pu _ nir..... Ils se ré_

sf *ff*

très marqué *ff*

_vol _ tent! Leur colè _ re ne connait plus de frein; Ni la pri_

ff *ff*

_è_re, ni le péril commun ne peut les re_te _ nir....

ff *ff*

Enchainez

CHŒUR DE LA RÉVOLTE.

All.° non troppo ma risoluto.

Soprani.

Ténors.

Basses.

PIANO.

ff

A quoi bon

ff

A quoi bon

A quoi bon cou_rir vers les té_nè _ bres? A quoi bon cou_

f

ff

Où sont ces ri_va _ ges cé _ lèbres ces ri_va _ ges cé_

Où sont ces ri_va _ ges cé _ lèbres ces ri_va _ ges cé_

_ rir vers les té_nè _ bres? Où sont ces ri_va _ ges cé_

ff

f

ff

_lè_bres Que nous de_vions que nous de_vions a_bor_der?

ff

_lè_bres Que nous de_vions que nous de_vions a_bor_der?

ff pp

_lè_bres Que nous de_vions que nous de_vions a_bor_der? Nous

8

ff

pp

Nous som_mes en_tourés de bru_

pp

Nous som_mes en_tourés de bru_

sommes entou_rés de bru_me, Rien au ci_el, rien ne s'a_

pp

poco a poco cresc.

_me, Le feu vien_dra nous em_brâ_

_me, Le feu vien_dra nous em_brâ_

_lu_me Que la fou_dre, la foudre et le feu viendra nous embrâ_

ff

_ser Oui le feu viendra nous em_brâ_

ff

_ser Oui le feu viendra nous em_brâ_

ff

_ser Oui le feu viendra nous em_brâ_

8

ff

ff

_ser Oui le feu vien_dra nous em_brâ_

ff

_ser Oui le feu vien_dra nous em_brâ_

ff

_ser Oui le feu vien_dra nous em_brâ_

8

ff

_ser vien_dra vien_dra nous em_brâ_

_ser vien_dra vien_dra nous em_brâ_

_ser vien_dra vien_dra nous em_brâ_

8

Allegro con fuoco.

ff

_ ser Re_tour_

_ ser Re_tour_

_ ser

8

ff ff

_nons re_tour_nons vers la chè _ re Pa _ tri _ e Re_tour_

_nons re_tour_nons vers la chè _ re Pa _ tri _ e Re_tour_

Re_tournons re_tournons vers la chè _ re Patri _ e,

_nons re_tour_nons vers la chè _ re Pa _ tri _ e,

_nons re_tour_nons vers la chè _ re Pa _ tri _ e,

Re_tournons re_tournons vers la Pa _ tri _ e,

pp

Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort!

pp

Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort!

pp

Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort!

pp

Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort! Lais_

Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort! Lais_

Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort! Lais_

cresc. *ff*

_ sons les vains pro _ jets et re _ gagnons le Port Lais_

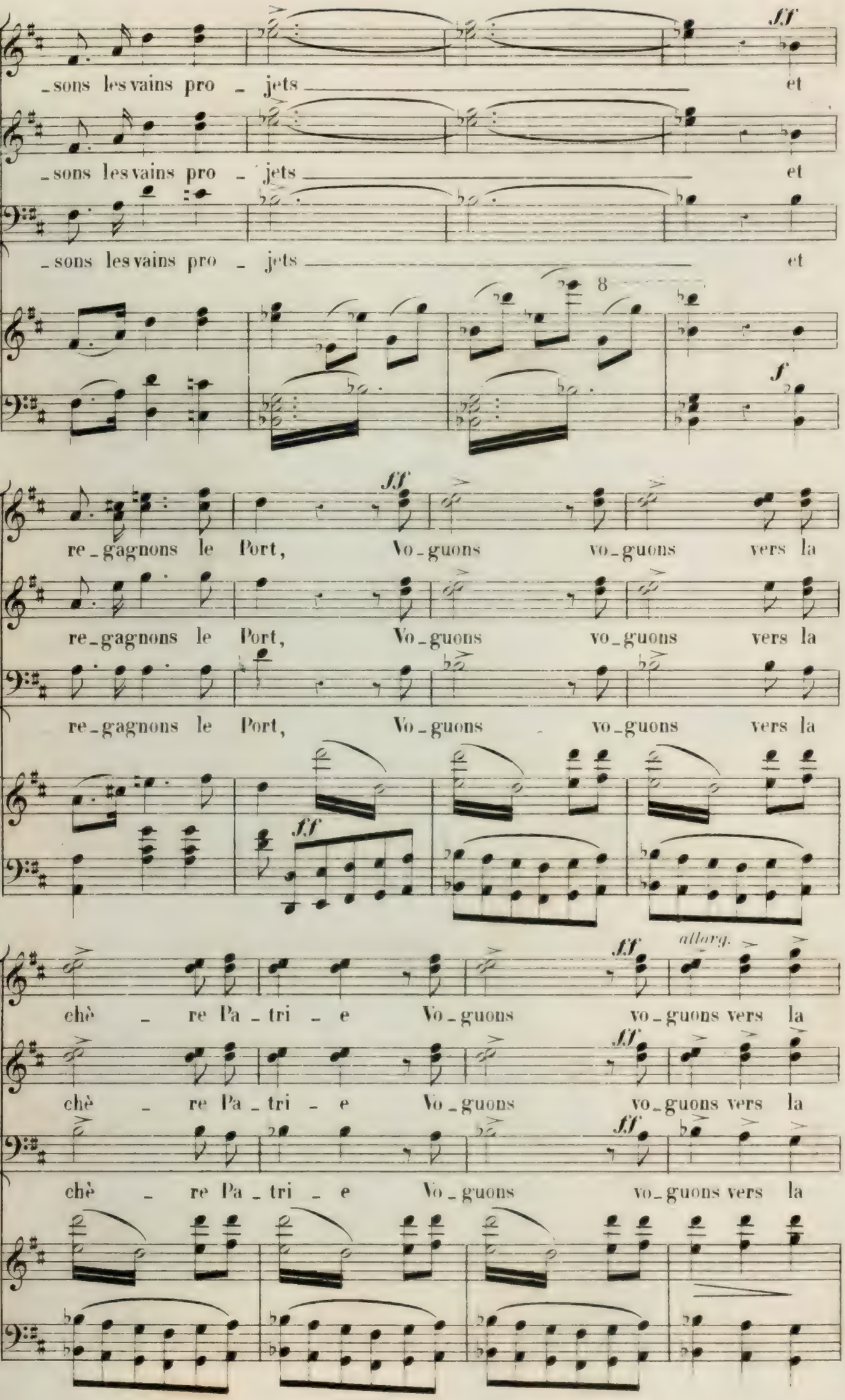
cresc. *ff*

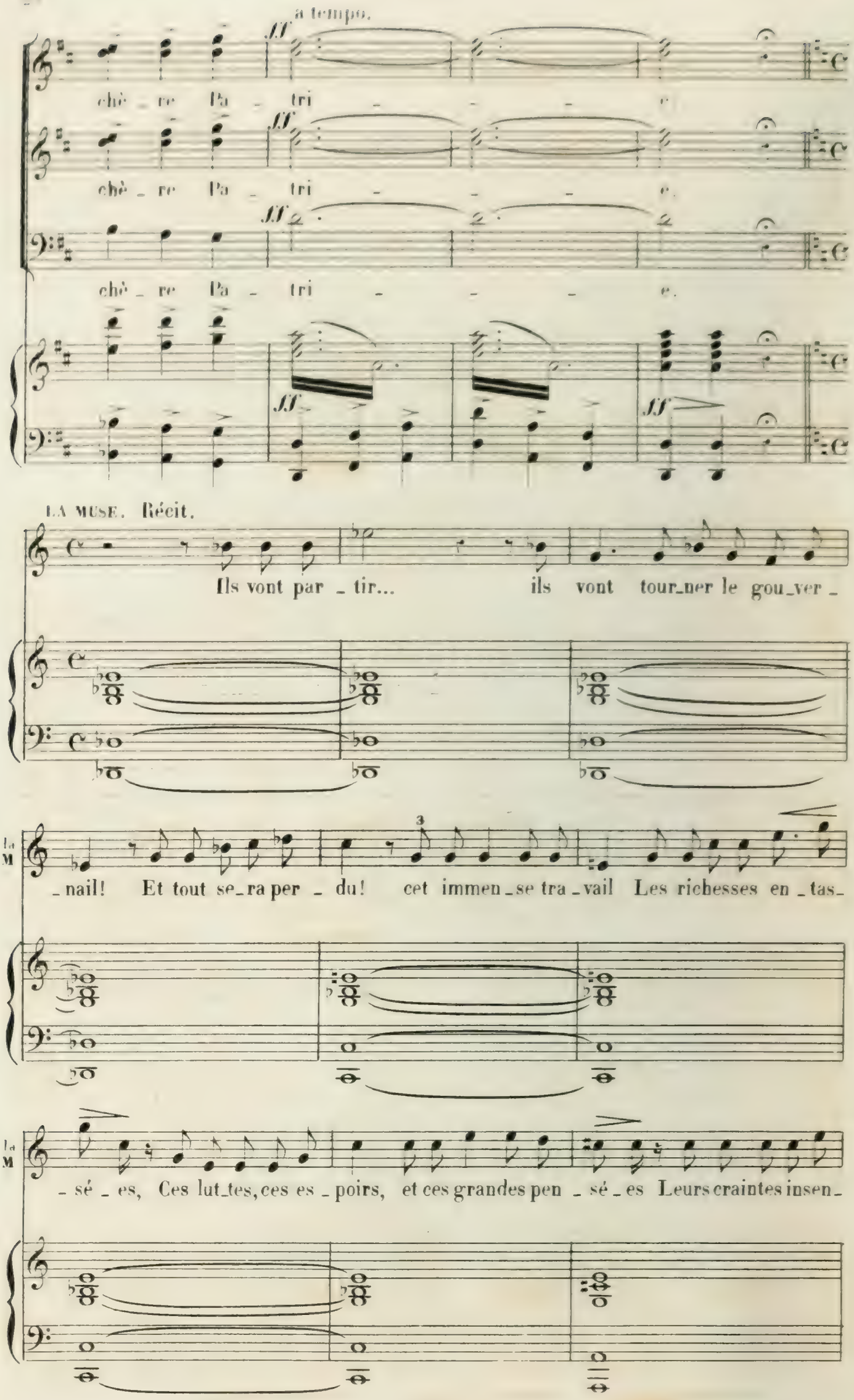
_ sons les vains pro _ jets et re _ gagnons le Port Lais_

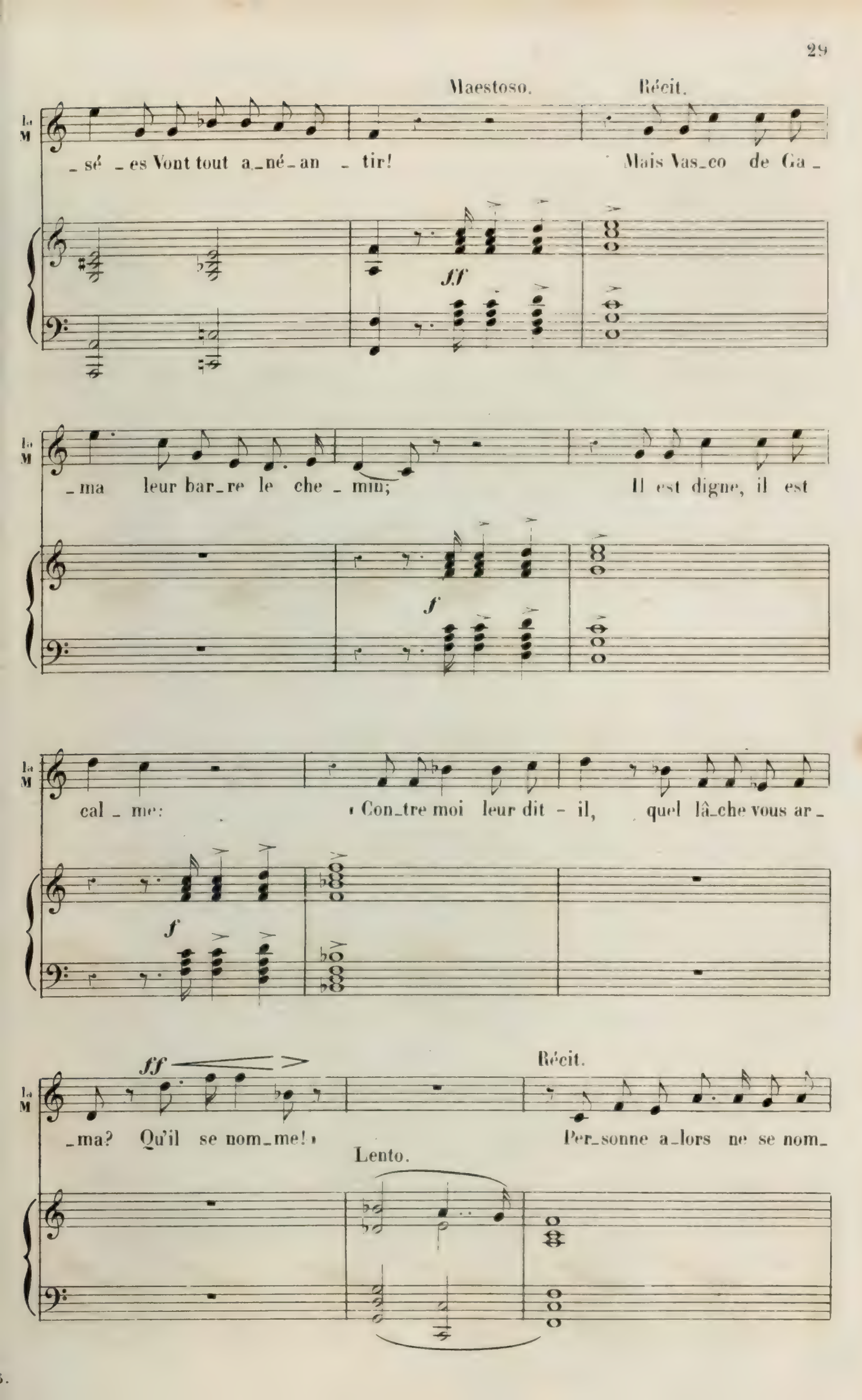
cresc. *ff*

_ sons les vains pro _ jets et re _ gagnons le Port Lais_

ff


ff
_sons les vains pro _ jets et
_sons les vains pro _ jets et
_sons les vains pro _ jets et
8
f
ff
re_gagnons le Port, Vo_guons vo_guons vers la
re_gagnons le Port, Vo_guons vo_guons vers la
re_gagnons le Port, Vo_guons vo_guons vers la
ff
ff
allarg.
chè _ re Pa_tri _ e Vo_guons vo_guons vers la
ff
chè _ re Pa_tri _ e Vo_guons vo_guons vers la
ff
chè _ re Pa_tri _ e Vo_guons vo_guons vers la


a tempo.
ff
chè _ re Pa _ tri _ _ _ e.
chè _ re Pa _ tri _ _ _ e.
chè _ re Pa _ tri _ _ _ e.
LA MUSE. Récit.
Ils vont par _ tir... ils vont tour_ner le gou_ver _
_ nail! Et tout se_ra per _ du! cet immen_se tra _ vail Les richesses en _ tas_
_ sé _ es, Ces lut_tes, ces es _ poirs, et ces grandes pen _ sé _ es Leurs craintes insen_


Maestoso.
Récit.
La M
_sé _es Vont tout a_né_an _tir!
Mais Vas_co de Ga_
ff
_ma leur bar_re le che _min;
Il est digne, il est
f
cal _me:
« Con_tre moi leur dit - il, quel lâ_che vous ar_
f
ff
Récit.
_ma? Qu'il se nom_me! »
Per_sonne a_lors ne se nom_
Lento.

Récit.

Le M.

ma. « Je veux, dit-il, que l'on na - vigue en-co-re Vers les pa-

Allegro.

f

- ys où se lè - ve l'au - ro - re; No-tre peu-ple, le

avec énergie. *ff* Andantino come 1.a

Roi l'ont voulu, je le veux. »

p

A peine a - t-il par - lé que les sé - di - ti - eux Re-de -

La M

_vien _ nent sou _ mis, Et la ga _ lère, ar _ rê _ tée un mo _

8

La M

_ ment, Re _ prit sa cour _ se lé _ gè _ re Vers la

La M

ter _ re de l'O _ ri _ ent.

dim.

rit.

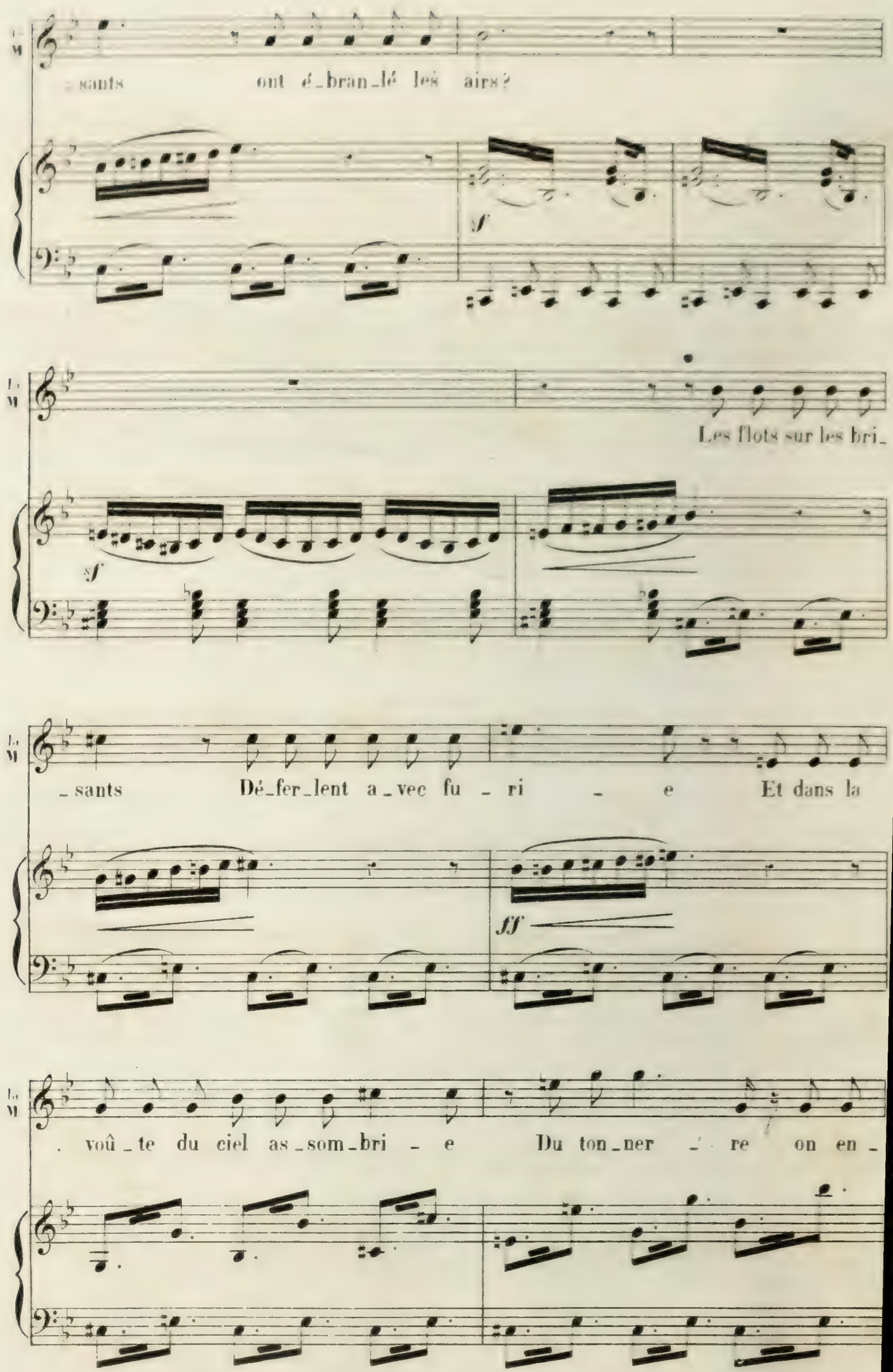
Allegro agitato.

p

cresc.

La M

Mais qu'entend-on au loin? Quels souffles mu _ gis _


sants ont é_bran_lé les airs?
sf
Les flots sur les bri_
sf
_sants Dé_fer_lent a_vec fu_ri_e Et dans la
ff
voû_te du ciel as_som_bri_e Du ton_ner_re on en_

_tend les rau_ques gron_de_ments....

ff

cresc.

f

ff

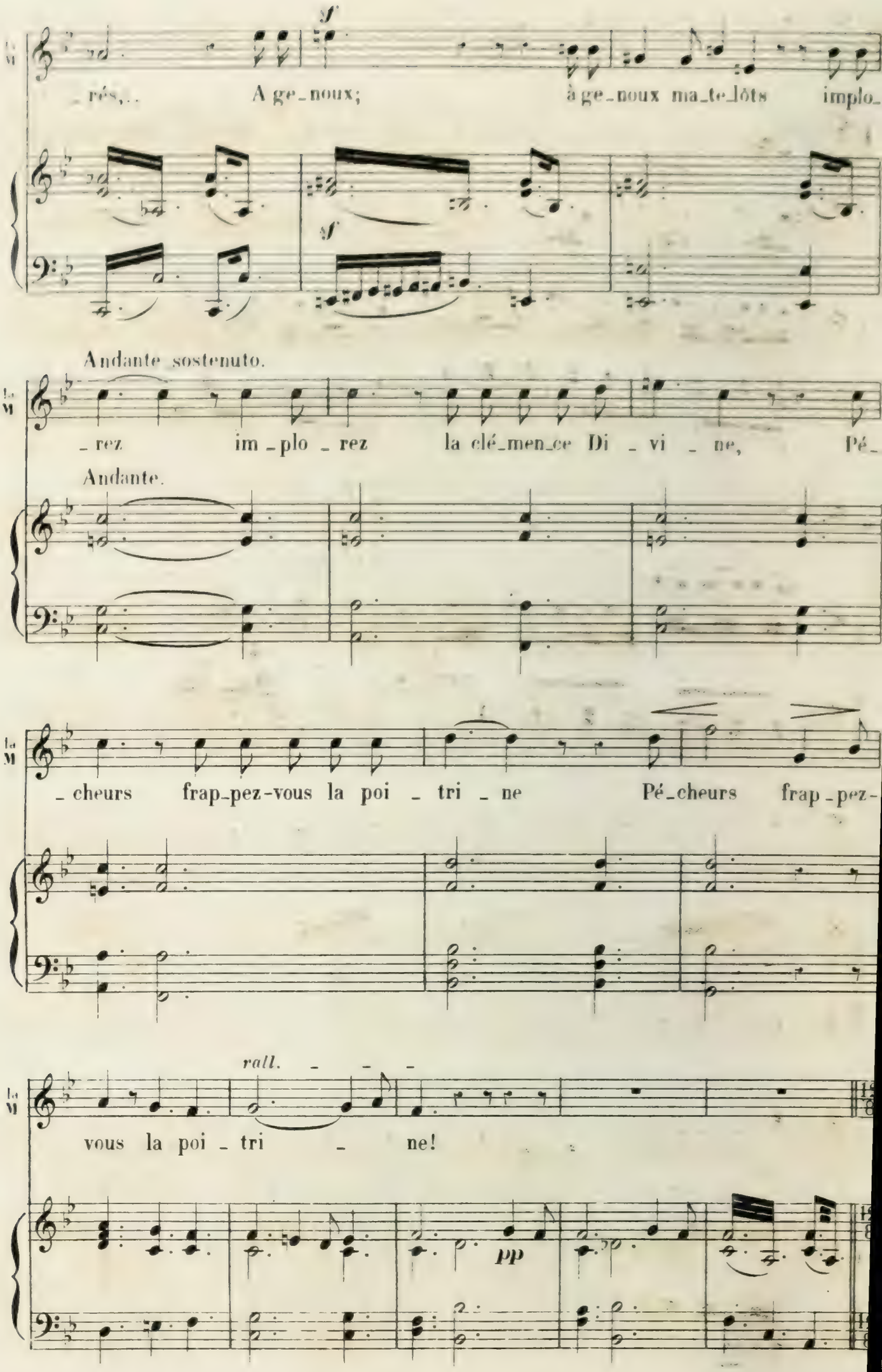
A ge_noux à ge_

ff

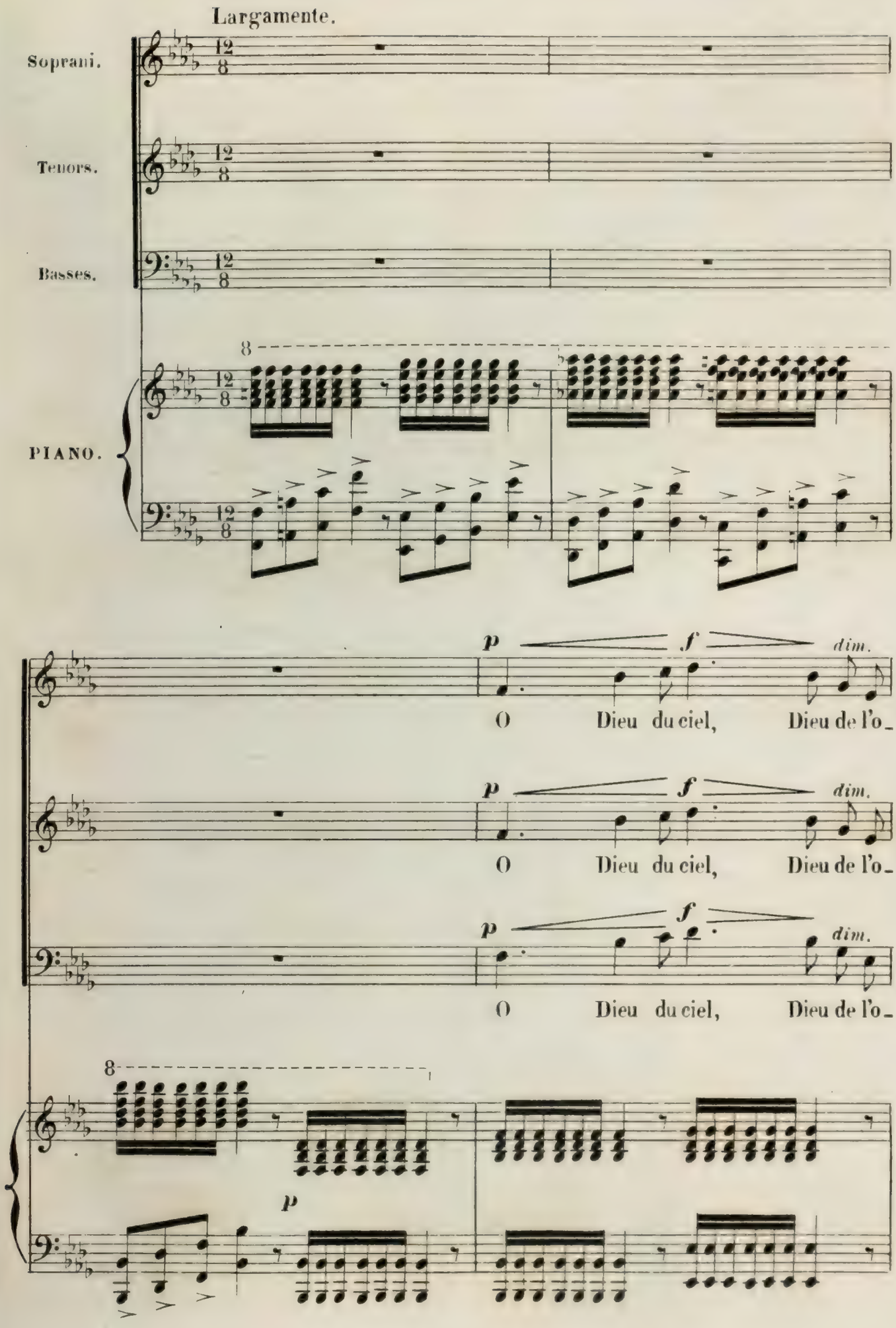
pp

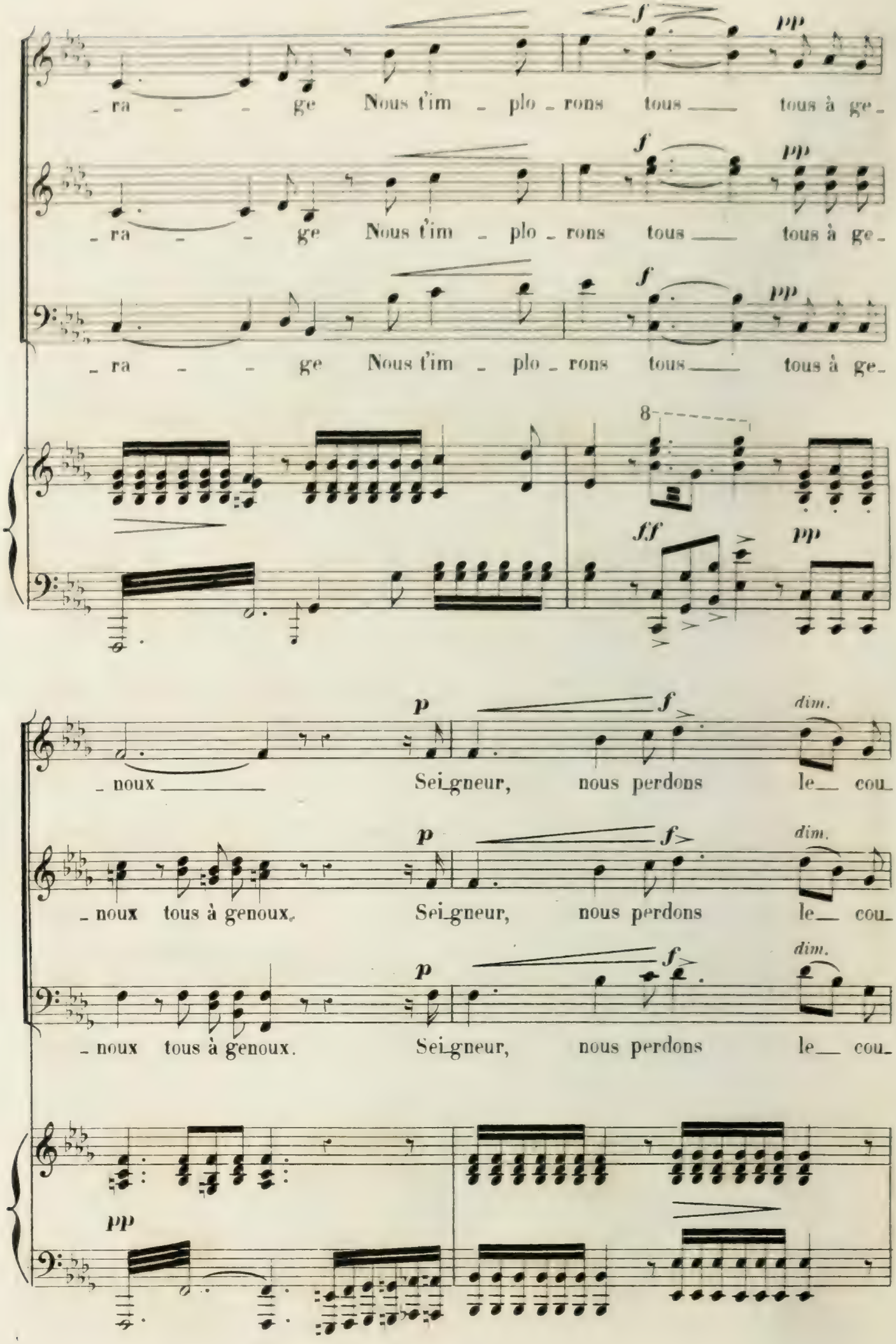
_noux! car les es_quifs se pen_chent et vers l'a_bime ou_

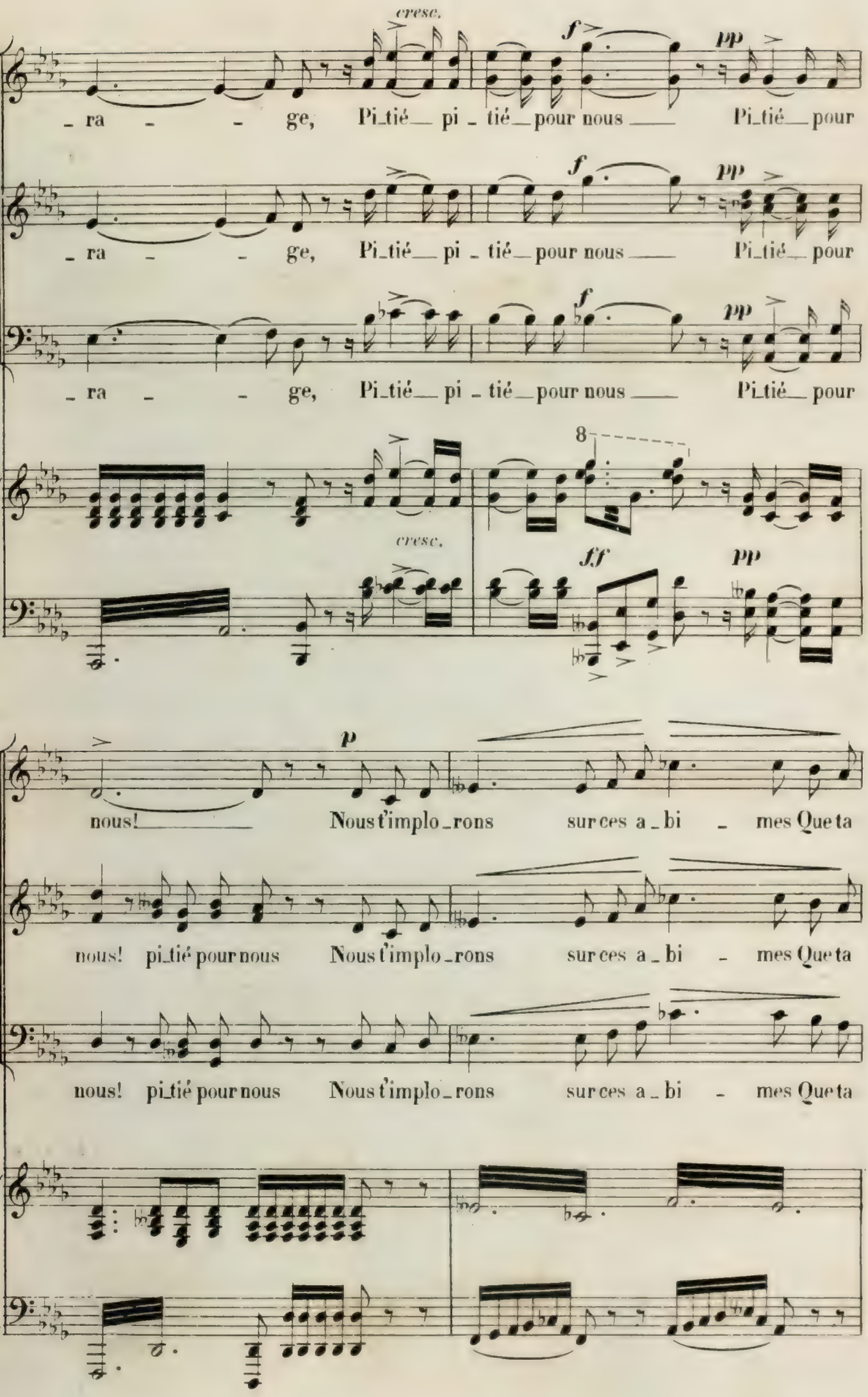
_vert ru_de_ment ils ba_lan_cent Leurs mâts dé_sem_pa_


rés... A ge_noux; à ge_noux ma_te_lôts implo_
Andante sostenuto.
_rez im_plo_rez la clé_men_ce Di_vi_ne, Pé_
Andante.
_cheurs frap_pez-vous la poi_tri_ne Pé_cheurs frap_pez-
rall.
vous la poi_tri_ne!
pp

PRIÈRE.


Largamente.
Soprani.
Tenors.
Basses.
PIANO.
p
f
dim.
O Dieu du ciel, Dieu de l'o-
O Dieu du ciel, Dieu de l'o-
O Dieu du ciel, Dieu de l'o-
8
p


f
pp
_ra _ _ ge Nous t'im _ plo _ rons tous ___ tous à ge_
f
pp
_ra _ _ ge Nous t'im _ plo _ rons tous ___ tous à ge_
f
pp
_ra _ _ ge Nous t'im _ plo _ rons tous ___ tous à ge_
8
ff
pp
p
f
dim.
_noux ___ Sei_gneur, nous perdons le___ cou_
p
f
dim.
_noux tous à genoux. Sei_gneur, nous perdons le___ cou_
p
f
dim.
_noux tous à genoux. Sei_gneur, nous perdons le___ cou_
pp


cresc.
f
pp
_ra _ _ ge, Pi_tié_ pi _ tié_ pour nous _ Pi_tié_ pour
f
pp
_ra _ _ ge, Pi_tié_ pi _ tié_ pour nous _ Pi_tié_ pour
f
pp
_ra _ _ ge, Pi_tié_ pi _ tié_ pour nous _ Pi_tié_ pour
8
cresc.
ff
pp
p
nous! Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta
nous! pi_tié pour nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta
nous! pi_tié pour nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta

main peut fermer sur nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta

main peut fermer sur nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta

main peut fermer sur nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta

f *pp*

main peut fer_mer sur nous, O mon Dieu grâ _ ce pour nos

f

main peut fer_mer sur nous, O mon Dieu grâ _ ce pour nos

f

main peut fer_mer sur nous, O mon Dieu grâ _ ce pour nos

8

cri_mes grâ_ce grâ _ ce pour nos cri _ mes, Pardonne nous par_donne -

cri_mes grâ_ce grâ _ ce pour nos cri _ mes, Pardonne nous par_donne -

cri_mes grâ_ce grâ _ ce pour nos cri _ mes, Pardonne nous par_donne -

8

stridente.

molto cresc. *ff*

nous pardonne-nous par-don - ne - nous

nous pardonne-nous par-don - ne - nous

nous pardonne-nous par-don - ne - nous

8

ff

And.te sostenuto e religioso.

très doux et simplement.

Nous sommes fils du

And.te sostenuto e religioso.

8

p dolce. ben cantabile.

Christ, et ja - dis no - tre mè - re Nous ap - prit au ber -

_ ceau les beau_tés de ton Ciel;

Nous sommes des chré_tiens, nous portons ta lu _ miè _ re,

Et nous voguons au loin pour qu'au bout de la ter_re On cé_lèbre a_vec

nous le nom de l'E_ter_nel! le nom de l'E_ter_

_nel!

p doux et suppliant.

O Vier_ge sainte, et vous saints an_ges,

p

O Vier_ge sainte, et vous saints an_ges,

p

O Vier_ge sainte, et vous saints an_ges,

8

p

Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur

Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur

Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur

O Vier - ge sainte, et vous saints an - ges,

O Vier - ge sainte, et vous saints an - ges,

O Vier - ge sainte, et vous saints an - ges,

sf

Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur

Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur

Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur

sf

Et nous chan_te_rons vos lou_an_ges

Et nous chan_te_rons vos lou_an_

Et nous chan_te_rons vos lou_an_

8

Et nous chan_te_rons vos lou_an_ges...

_ges Et nous chan_te_rons vos lou_an_

_ges Et nous chan_te_rons vos lou_an_

8

O sau_ve_nous Dieu ré_demp_teur

_ges... O sau_ve_nous Dieu ré_demp_teur

_ges... O sau_ve_nous Dieu ré_demp_teur

O sau_ve nous, Dieu ré_demp_teur

O sau_ve nous, Dieu ré_demp_teur Dieu ré_demp_

O sau_ve nous, Dieu ré_demp_teur Dieu ré_demp_

O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur

_teur O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur

_teur O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur

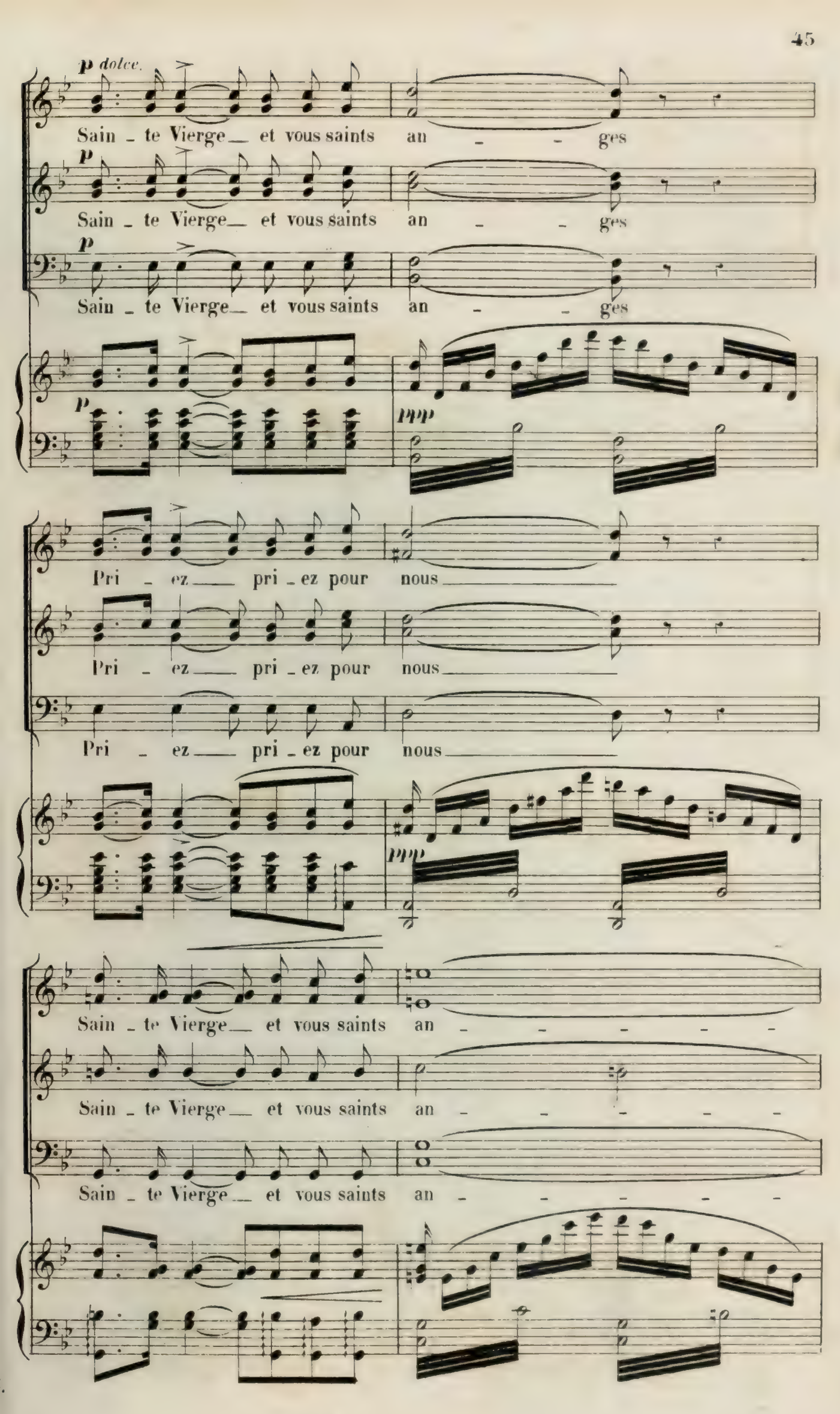
8

O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur

O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur

O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur

8


p dolce.
Sain - te Vierge et vous saints an - - ges
p
Sain - te Vierge et vous saints an - - ges
p
Sain - te Vierge et vous saints an - - ges
p
ppp
Pri - ez pri - ez pour nous
Pri - ez pri - ez pour nous
Pri - ez pri - ez pour nous
ppp
Sain - te Vierge et vous saints an - - - - -
Sain - te Vierge et vous saints an - - - - -
Sain - te Vierge et vous saints an - - - - -

p — pp morendo.

-ges pri - ez pour nous pri - ez pour

p — pp

-ges pri - ez pour nous pri - ez pour

p — pp

-ges pri - ez pour nous pri - ez pour

p — dolce. — ppp

pp — p

nous pri - ez pour nous pri - -

pp — p

nous pri - ez pour nous pri - -

pp — p

nous pri - ez pour nous pri - -

pp

cresc. — f — p

-ez pour nous

cresc. — f — p

-ez pour nous

f — p

-ez pour nous

cresc. — f — dim — p — p

Récit

la M

Mais Vasco de Ga_ma sans peur Sou_tient ses compa_gnons, Ils bravent la fu_

All.º assai e con fuoco.

la M

_ reur Des é_léments déchaînés sur les on _ des...

ff

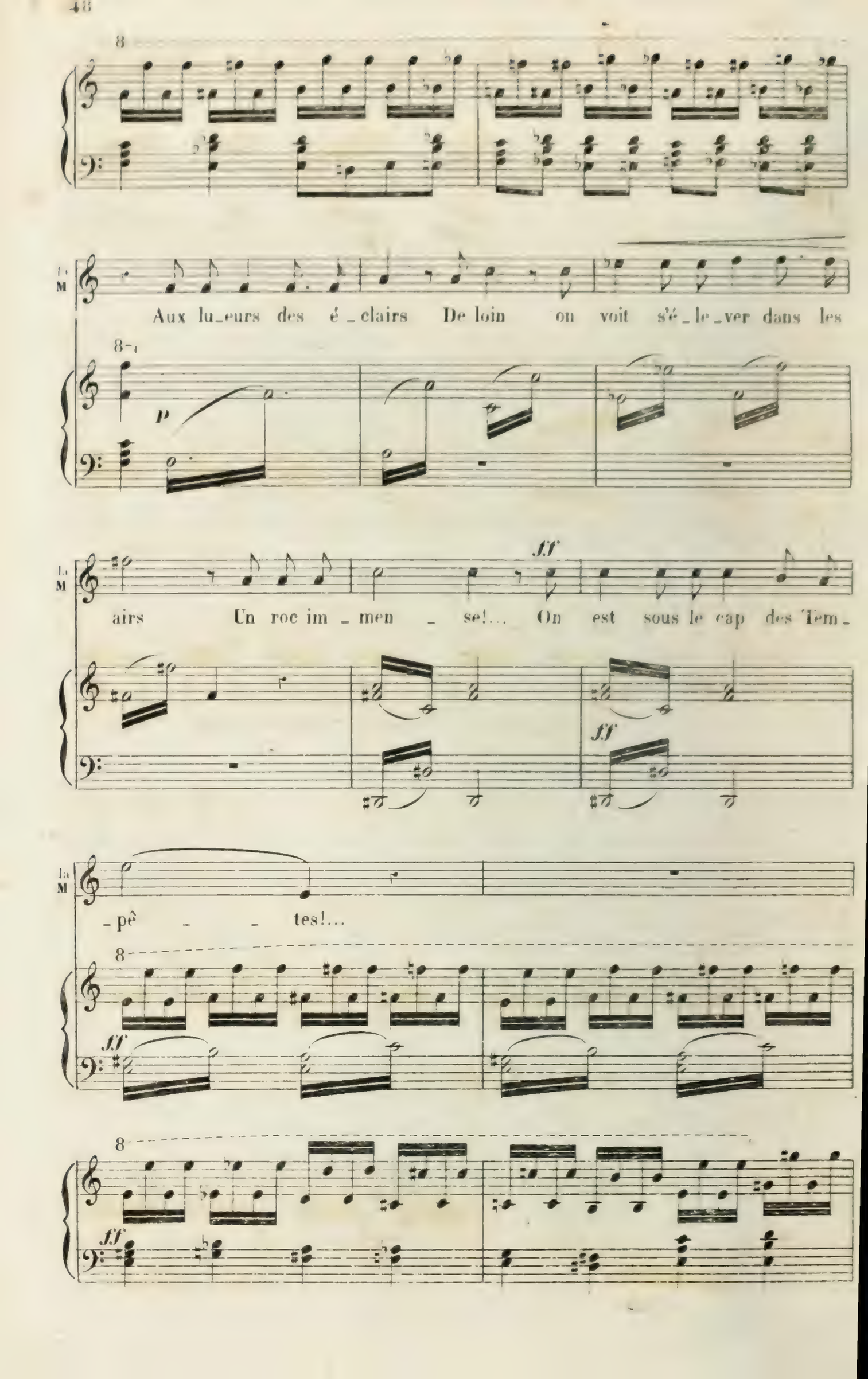
la M

Quand sou_dain, ô ter _ reur! mil _ le cla_meurs pro_

la M

_fon _ des Semblent sor_tir de ter _ re...

ff


La M
Aux lu_eurs des é_clairs De loin on voit s'é_le_ver dans les
p
La M
airs Un roc im_men_se!... On est sous le cap des Tem_
ff
ff
La M
_pê_tes!...
ff
ff

ff

la M

Voy_ez! voy _ ez! Il sort de ses re _ trai _ tes Le grand ty_ran des

ff

la M

mers, l'affreux A_damas _tor! Il a _ vance, il a_vance en_

la M

_ cor Il a _ vance il a_vance en _ cor... Il tra_

la M

_verse à grands pas l'o_cé _ an en fu_

la M

_ri _ e.

ff

Sei _

ff

p

la M

_ gneur! pre _ nez pi _ tié des ma_te _ lots!

8

ff

la M

Ils vont donc mourir tous, tous, loin de leur Pa _

8

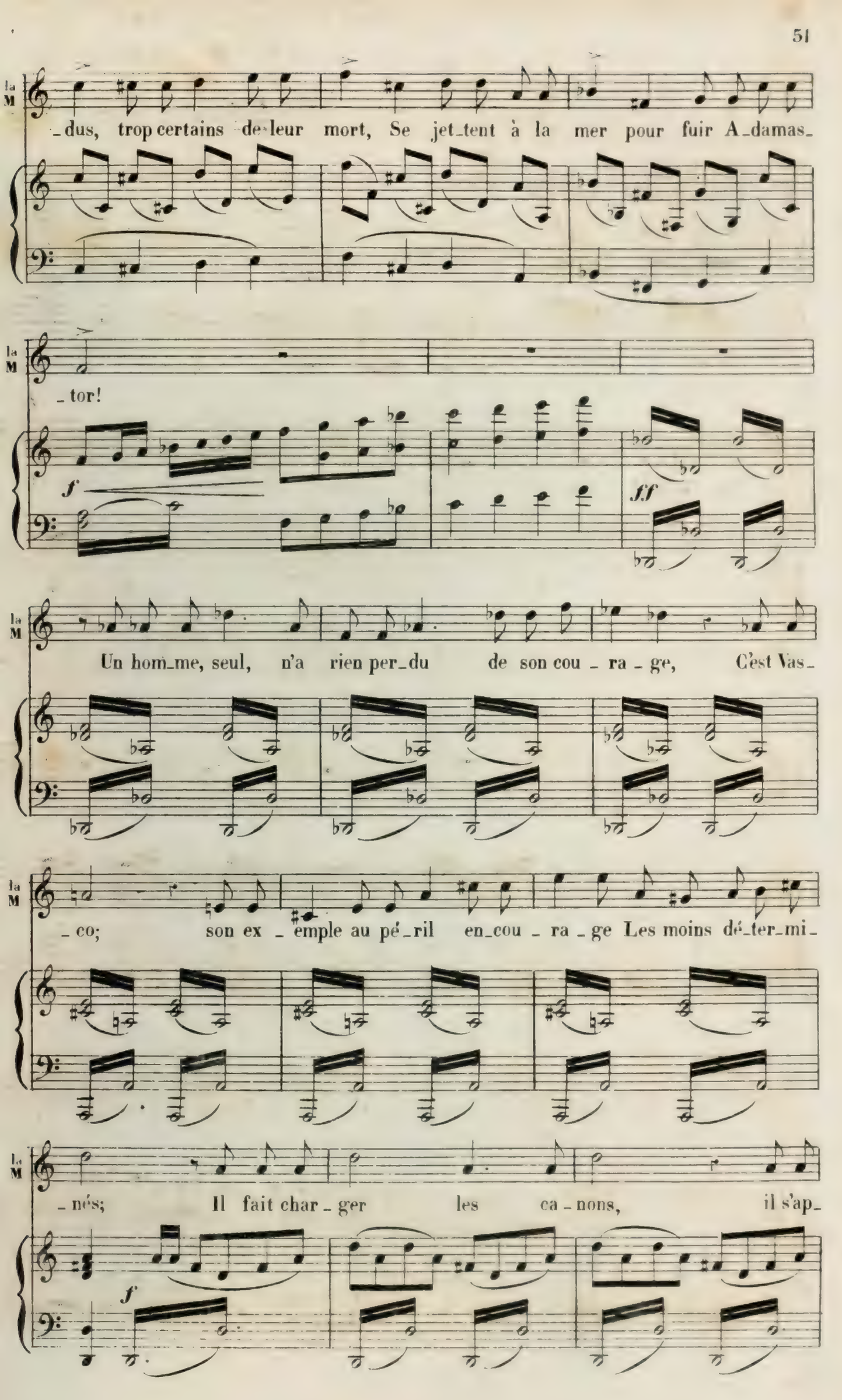
p

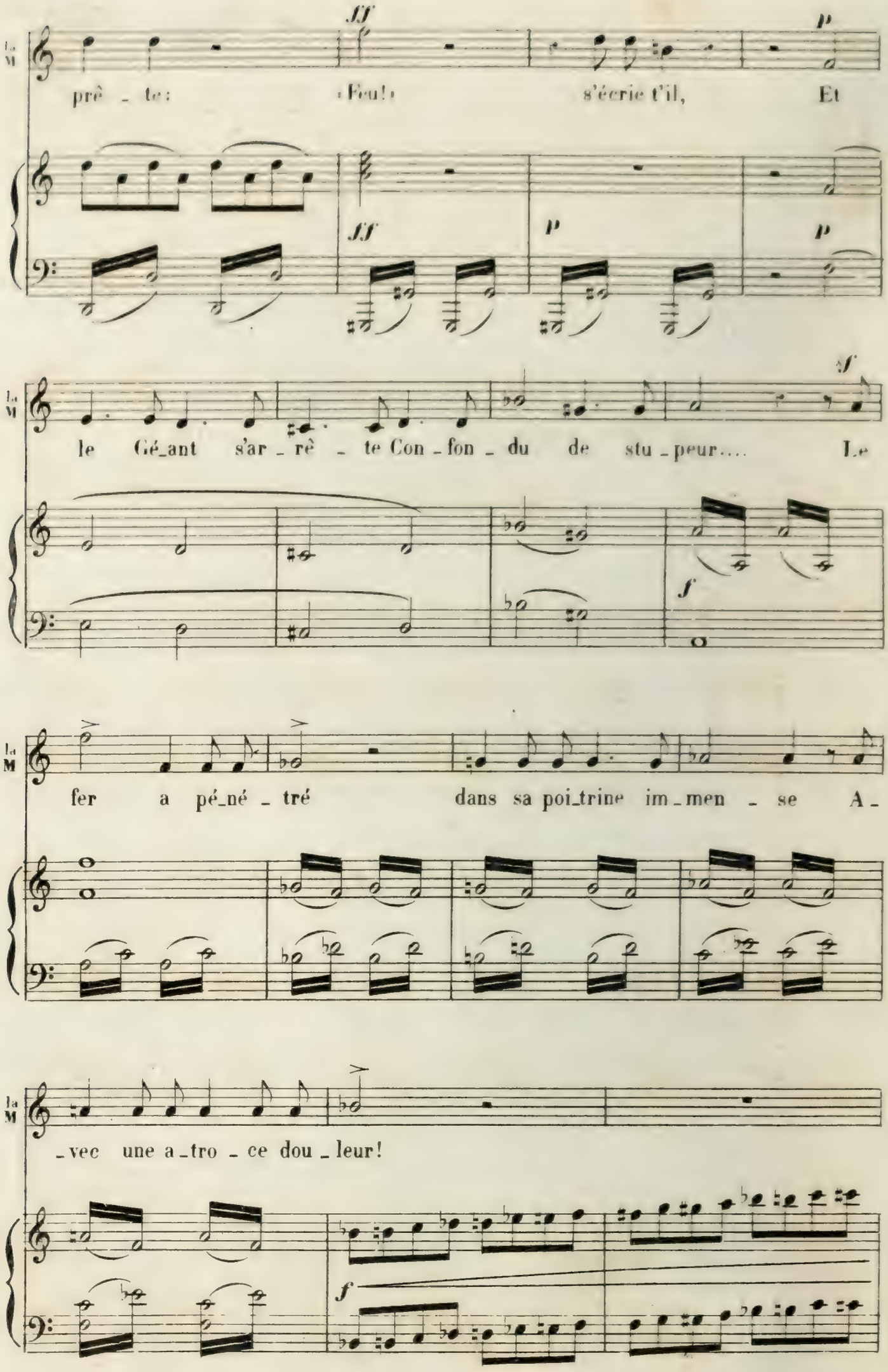
la M

_tri _ e, O tris _ te sort! si loin de l'é_pou _ se ché_

la M

_ri _ e! Quelques uns é_per_


la M
_dus, trop certains de leur mort, Se jet_tent à la mer pour fuir A_damas_
la M
_tor!
f
ff
la M
Un hom_me, seul, n'a rien per_du de son cou _ ra _ ge, C'est Vas_
la M
_co; son ex _ emple au pé_ril en_cou _ ra _ ge Les moins dé_ter_mi_
la M
_nés; Il fait char _ ger les ca _ nons, il s'ap_
f


ff
p
prê - te: «Feu!» s'écrie t'il, Et
ff
p
p
sf
le Gé_ant s'ar - rê - te Con - fon - du de stu - peur.... Le
f
fer a pé_né - tré dans sa poi_trine im - men - se A -
- vec une a - tro - ce dou - leur!
f

sempre con fuoco.

la M

Mais u _ ne nou _ vel _ le fu_reur le sai _ sit, en_cor il s'é _

f *p*

la M

_ lan _ ce, Il tend la main, il va sai _ sir le pre_mier

la M

mât, Et rien ne peut le re_te _ nir! «Feu!»

ff

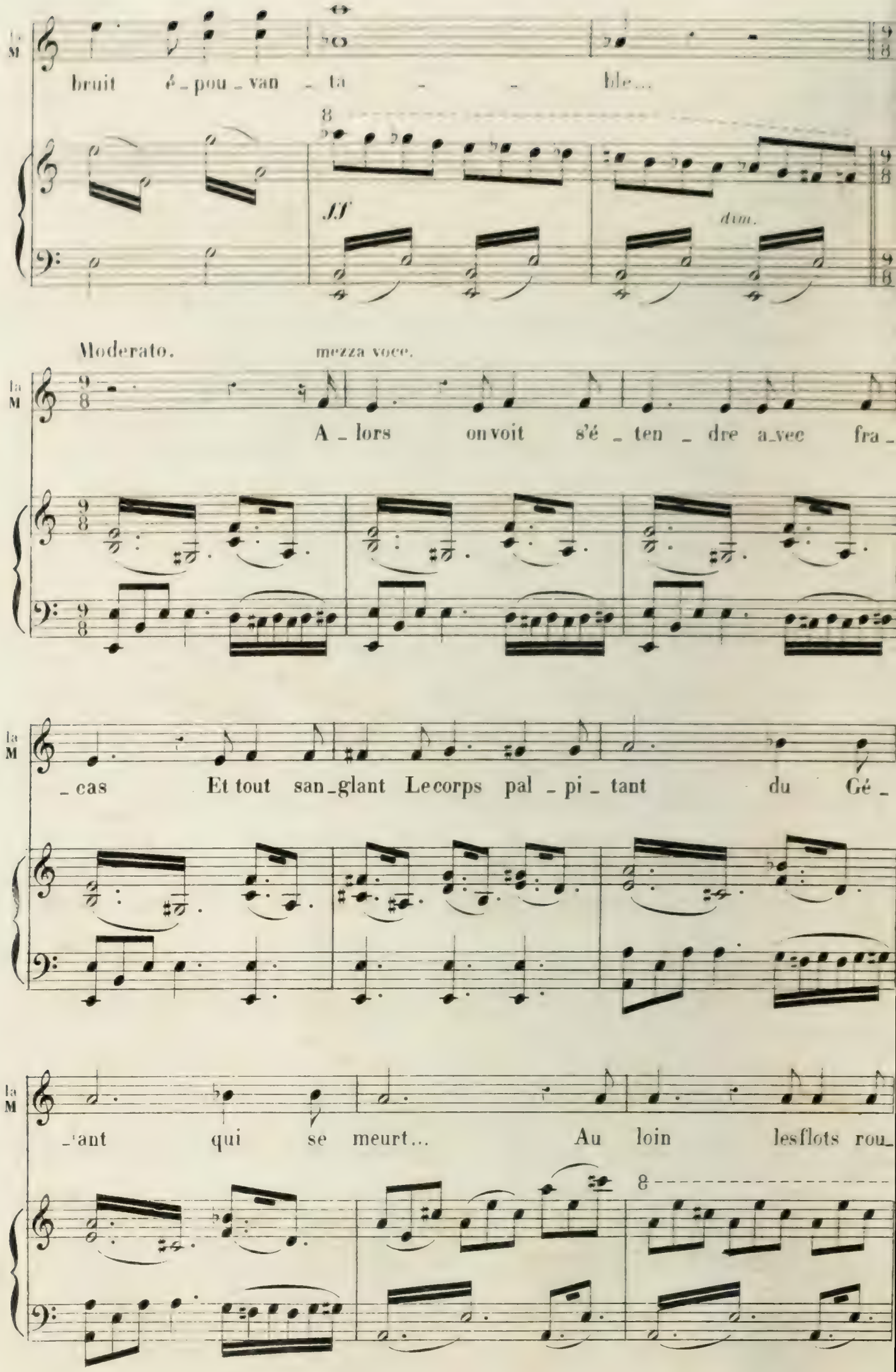
8

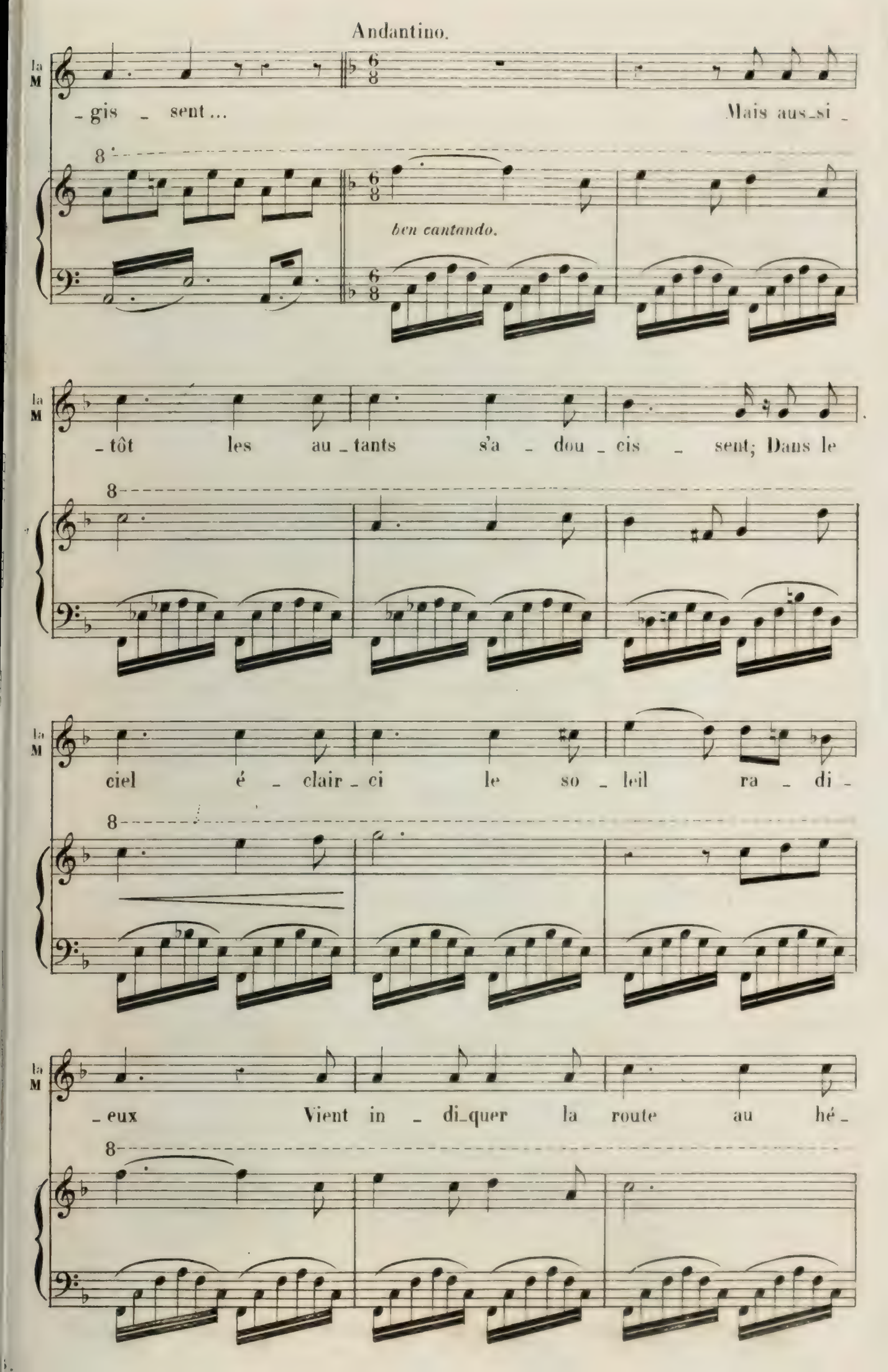
ff

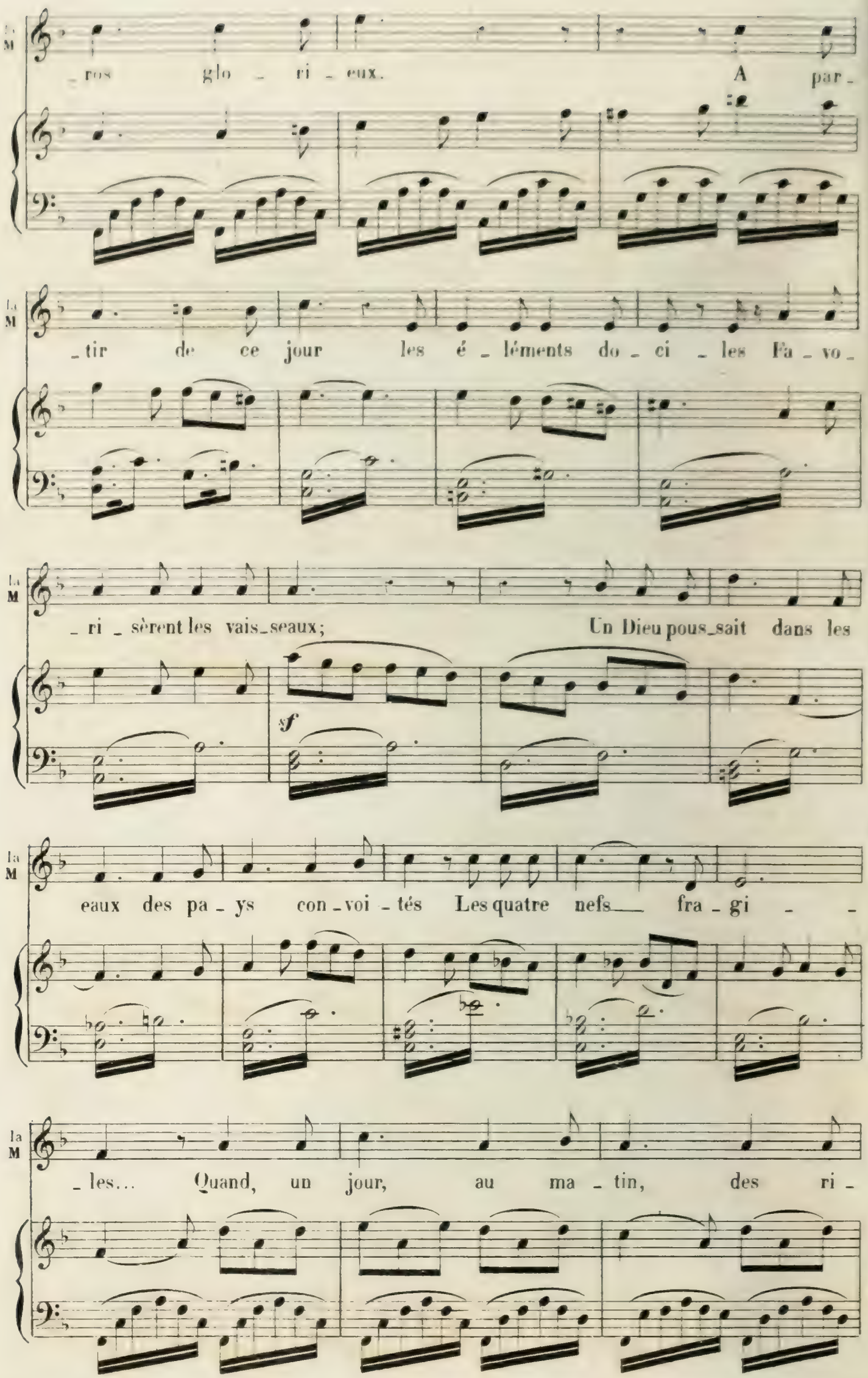
la M

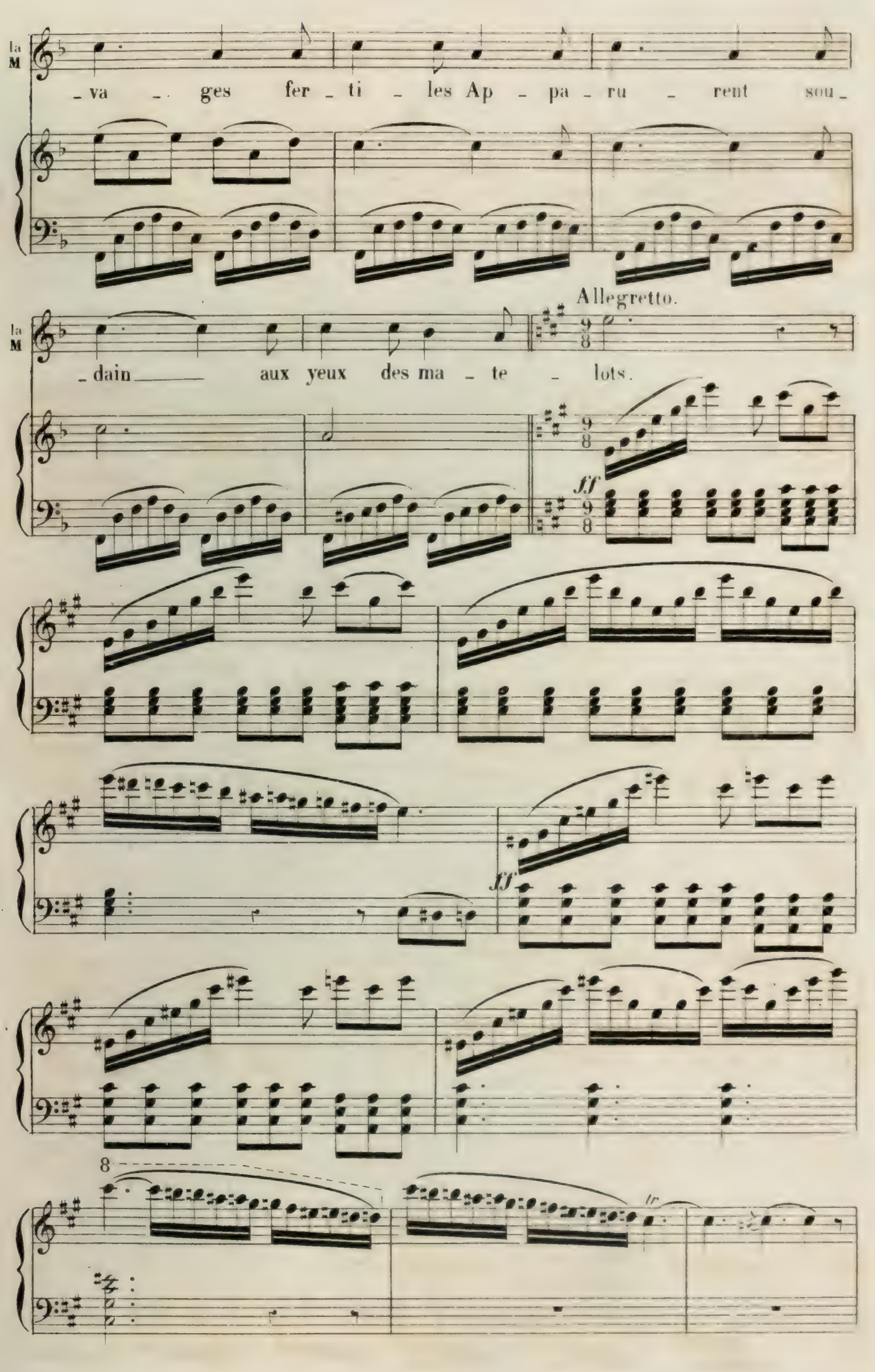
crie en_co _ re Vas _ co... Les ca _ nons font en _ ten _ dre Leur

8


bruit é_pou_van_ta_ble...
ff
dim.
Moderato.
mezza voce.
A_lors on voit s'é_ten_dre a_vec fra_
_cas Et tout san_glant Le corps pal_pi_tant du Gé_
tant qui se meurt... Au loin les flots rou


Andantino.
la M
_gis _ sent...
Mais aus_si _
ben cantando.
_tôt les au_tants s'a _ dou_cis _ sent; Dans le
ciel é _ clair_ci le so _ leil ra _ di_
_eux Vient in _ di_quer la route au hé_


la M
ros glo - ri - eux. A par -
la M
- tir de ce jour les é - léments do - ci - les Fa - vo -
la M
- ri - sèrent les vais - seaux; Un Dieu pous - sait dans les
f
la M
eaux des pa - ys con - voi - tés Les quatre nefs fra - gi -
la M
- les... Quand, un jour, au ma - tin, des ri -


la M
va ges fer ti les Ap pa ru rent sou
Allegretto.
la M
dain aux yeux des ma te lots.
ff
ff
8
tr

CHANSON INDIENNE.

con grazia

Le so_leil se lè _ ve, Est-ce donc un rê _ ve Un charme en chan_

_ teur?

U_ne brume ro _ se Qui partout se po _ se Donne à chaque

cho _ se Sa chau_de cou _ leur;

8

U _ ne bru _ me

8

la M

ro - se Qui par_tout se po - se Donne à cha_que

Même mouv!

la M

cho - se Sa chau_de cou leur;

legg.

la M

Et dans la na - tu - re Pro - di - ge di -

la M

- vin! Et dans la na - tu_re Pro_di_ge di - vin! On voit sans cul_

viten.

la M

_tu_re La ri_che ver - du - re La ri_che ver - du - re Of_frir son bu_

riten.

Stesso tempo.

LA MUSE.

tin! Ah!

Sopranos.

(à bouche fermée)

Ah! ah!

Ténors.

(à bouche fermée)

Ah! ah! ah!

Basses.

(à bouche fermée)

Ah! ah! ah!

PIANO.

p

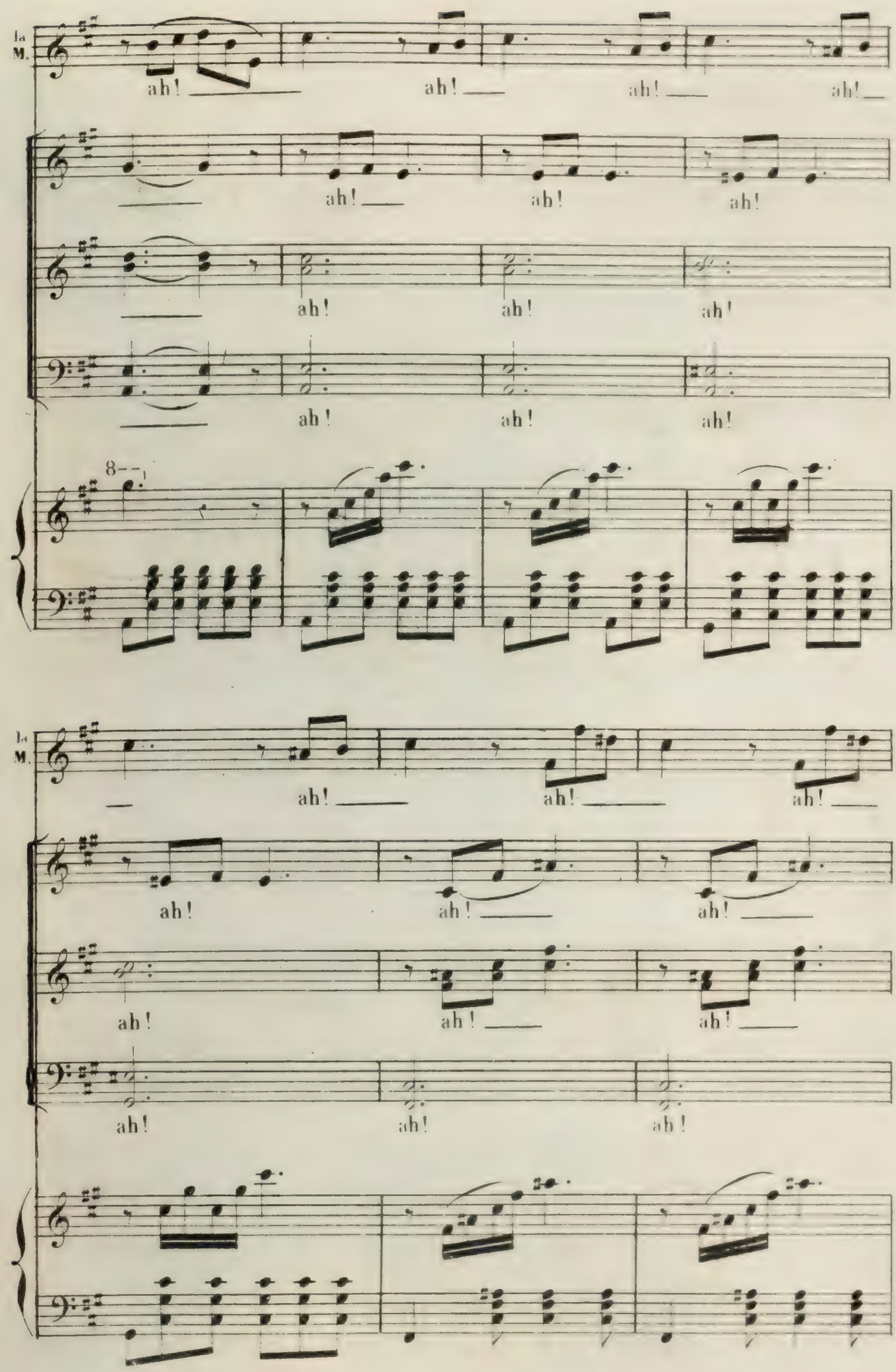
la M

ah! ah!

ah! ah! ah!

ah! ah! ah!

ah! ah! ah!


la M.
ah!
8--
la M.
ah!

La M.

ah! La la la la

ah! La la la la

ah! La la la la

ah! ah! La la la la

Même mouv!

La M.

la .. Des zéphirs l'ha

la ..

la .

la .

_lei _ ne des zé_phirs l'ha_ lei _ ne Dans la fo_rêt

La M.

traî - ne Les dou-ces o - deurs.

La la la la

La la la la

La la la la

8

La M.

Les fleurs des tro-

la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la

8

-pi - ques Des oi-seaux ma - gi - ques. Des fruits ma-gni-

La M.

fi - ques Font voir leurs splen deurs.

La la la la

La la la la

La la la la

8

La M.

Les fleurs des tro-

la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la

8

La M.

-pi - ques Des oi-seaux ma - gi - ques Des fruits ma-gni-

Même mouv!

La M.

_fi _ ques font voir leurs splen _ deurs. Les beautés ar _

La la la la la la la la la la la la

leg.

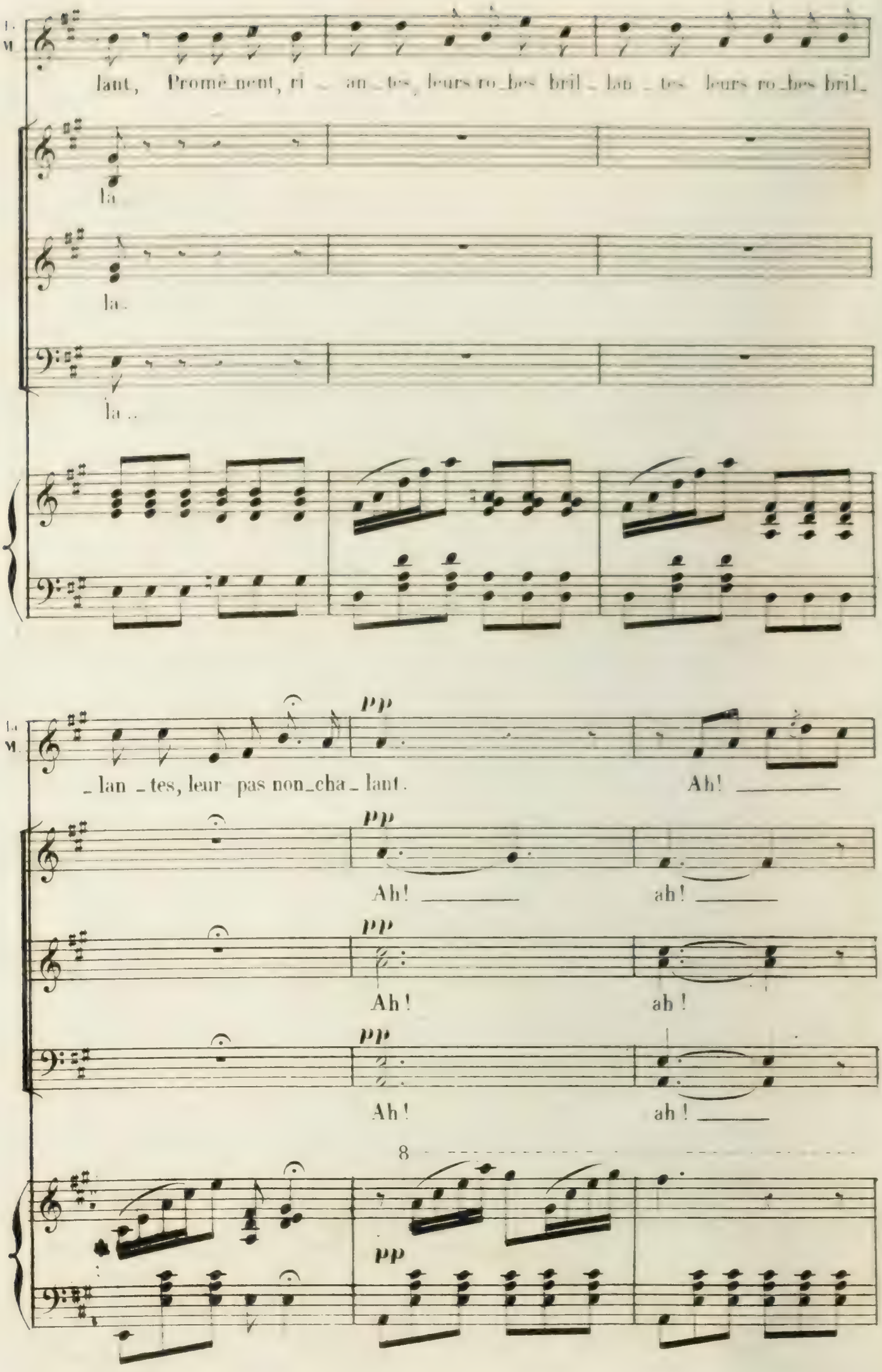
La M.

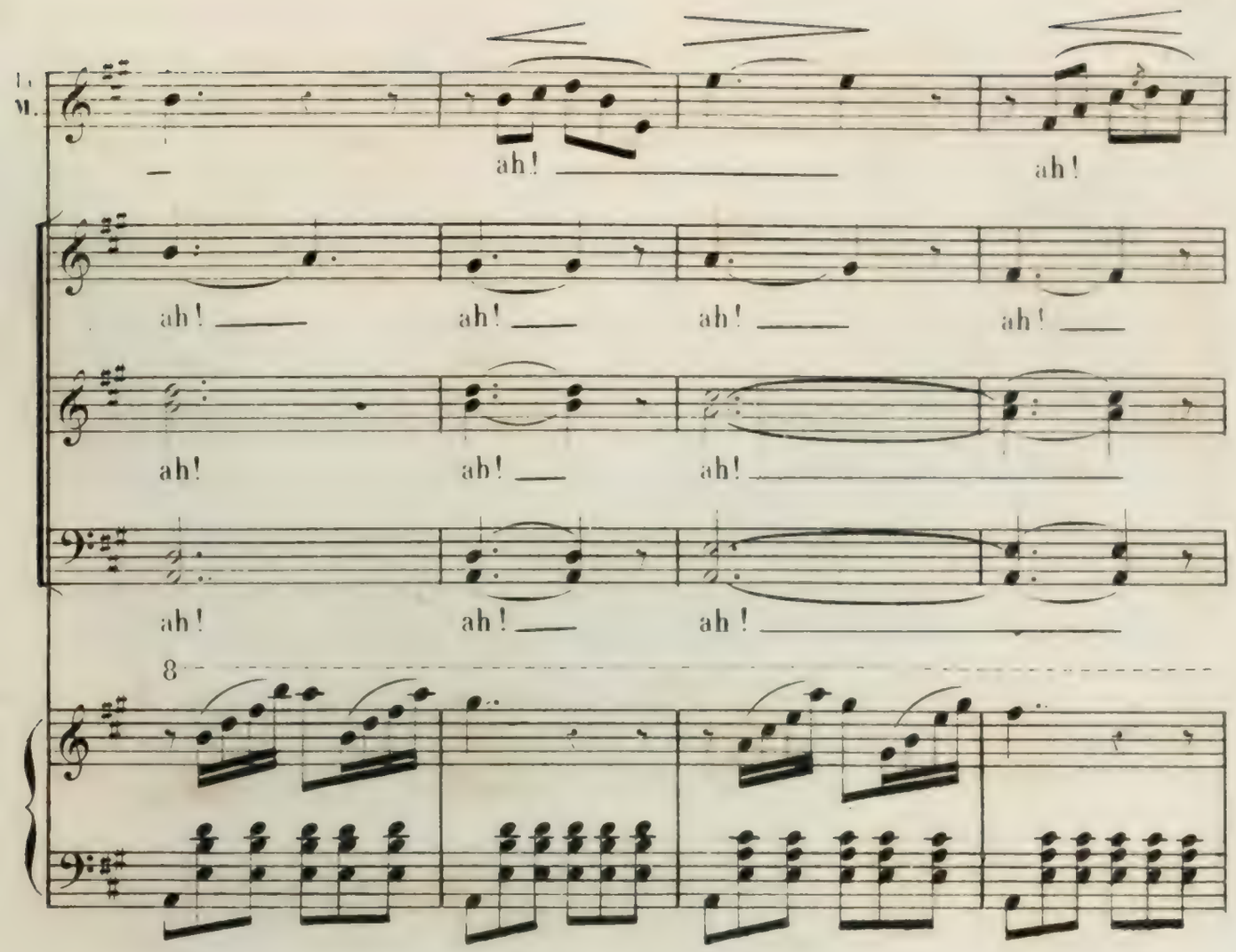
_den_tes à l'œil sceintil _ lant, Les beau_tés ar _ den _ tes à l'œil sceintil_

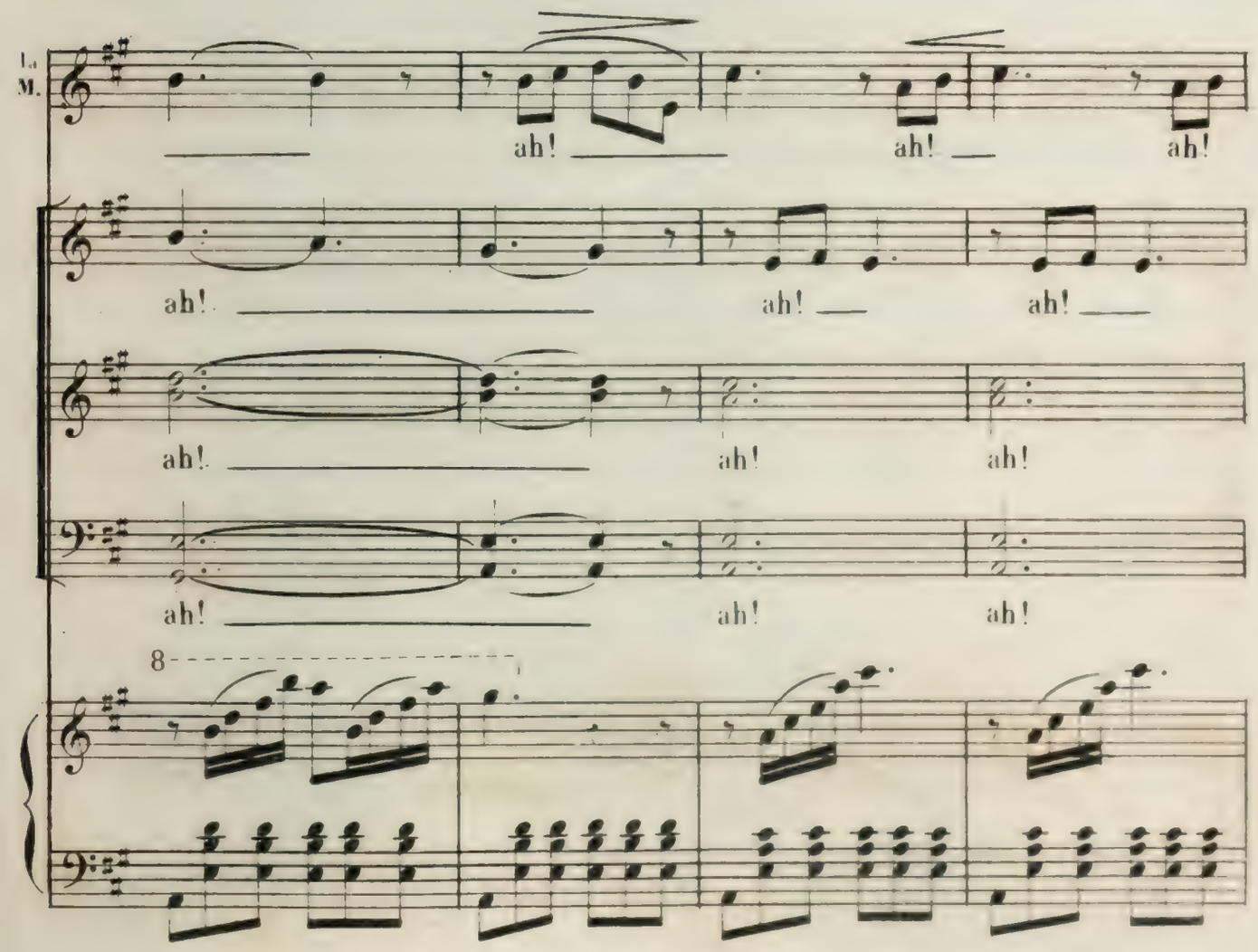
la la la la la la la la la la la la la la la la la la

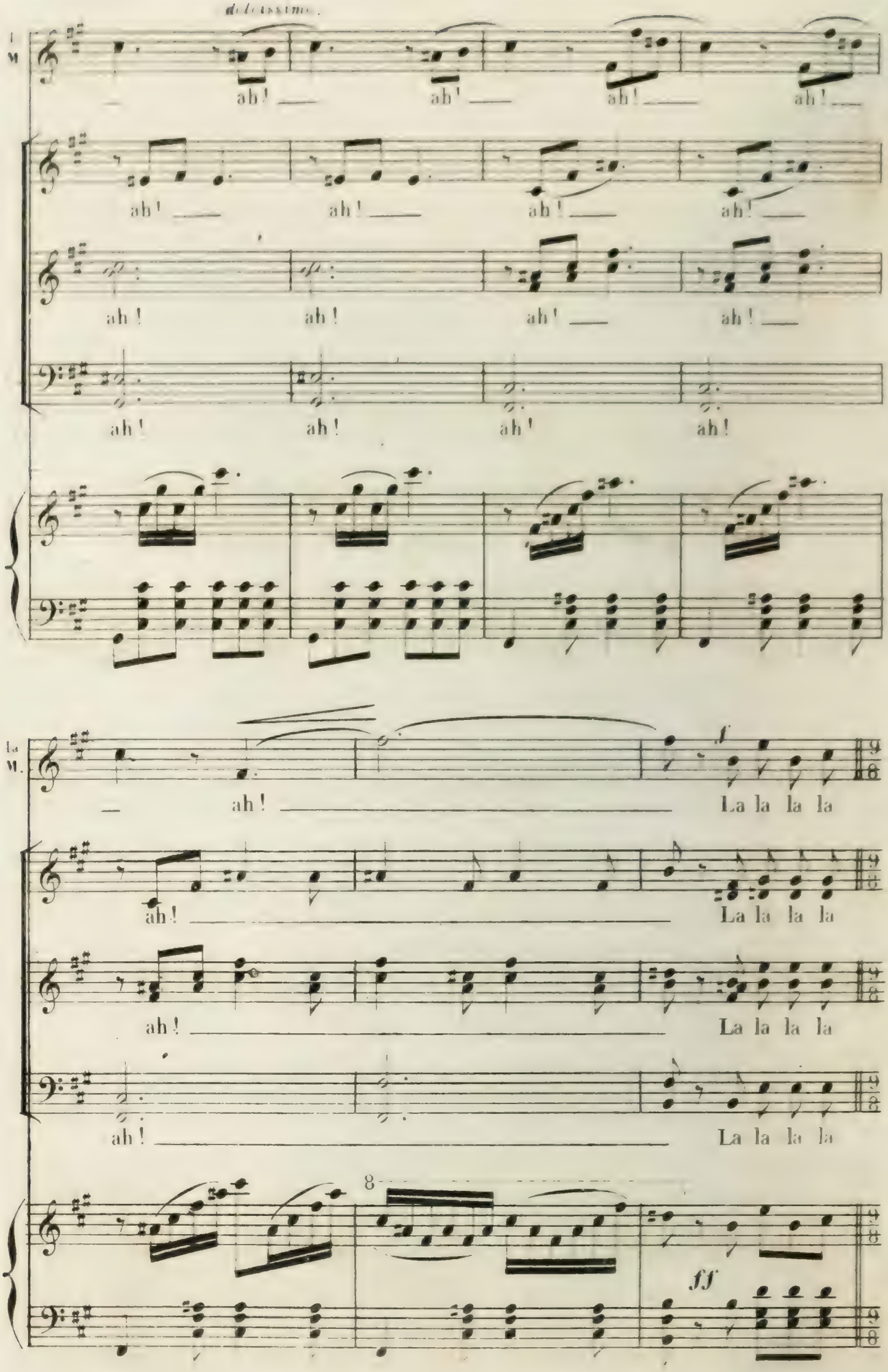
La la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la


lant, Promé_nent, ri _ an _tes, leurs ro_bes bril _ lan _ tes leurs ro_bes bril_
la
la
la
_ lan _ tes, leur pas non_cha _ lant.
Ah!
pp
Ah!
ah!
Ah!
ah!
Ah!
ah!
8
pp


La M.
ah! ah!
ah! ah! ah! ah!
ah! ah! ah!
ah! ah! ah!
8


La M.
ah! ah! ah!
ah! ah! ah!
ah! ah! ah!
ah! ah! ah!
8


delcissimo.
I M.
ah! ah! ah! ah!
ah! ah! ah! ah!
ah! ah! ah! ah!
ah! ah! ah! ah!
La M.
ah! La la la la
ah! La la la la
ah! La la la la
ah! La la la la
8
ff

Recitatif

La M.

la.

Et sous la gran_

la..

la.

la.

f

La M.

_de om_bre Des hauts pal_miers Les Por_tu_gais, son_geant au pe_tit

La M.

nombre De leurs guer_riers, ac_clamaient tout joy_eux Vas_co dont le Gé_

La M.

_ni_e, Bravant tous les dan_gers, Ve_nait de dé cou_vrir Un monde à sa Pa_

All° non troppo Tempo di marcia

La M. _tri _ e

bien marqué

ff

f Fanfare

La M. Honneur à toi honneur à toi Vas _ co !

La M. La vieille Europe at _ tend ton re _ tour a _

ff

La M. _vec es_pé _ ran _ ce, Et tout un peu _ ple pal _ pi _

La M.

_tant Te pré_pare un tri_omphe a_vec im_pa_ti_en_ce..

La M.

Vi_te, re_tour_ne vers le pays bien heu_reux Dont tu

La M.

viens d'af_fir_mer la gloi_re; Ne cher_che pas

La M.

d'au_tre vic_toi_re, reviens vite, on t'at_tend, Ô hé_ros glo_ri_

La M.

eux ! Des grau

p *ff*

La M.

_deurs du pas_sé, chère et no_ble Pa_tri_e,

La M.

Por_tu_gal, sou_viens_toi !

ff

La M.

Par nos aï_eux, la mol_les_se flé_tri_e fai_sait

La M.

place à l'hon_neur, à la gloire, a la Foi —

La M.

Vain _ cre, c'é_tait la loi, Et l'on sa_vait mou_

La M.

_rir pour la Pa _ trie ! Et l'on sa _ vait mou _

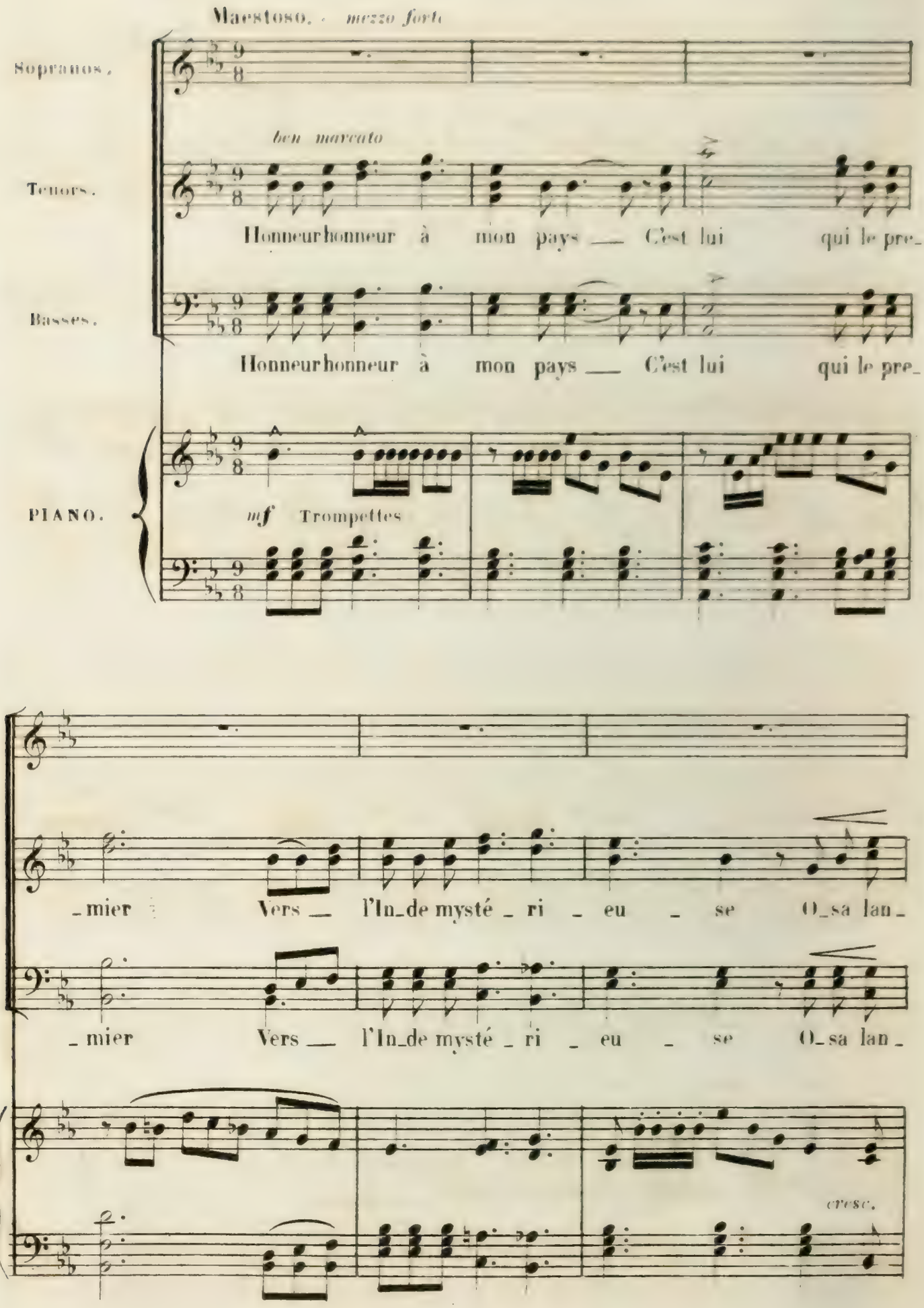
f

La M.

_rir pour la Pa _ tri _ e !

f *ff*

CHŒUR FINAL


Maestoso. mezzo forte
Sopranos.
ben marcato
Tenors.
Honneur honneur à mon pays — C'est lui qui le pre-
Basses.
Honneur honneur à mon pays — C'est lui qui le pre-
PIANO.
mf Trompettes
-mier Vers — l'In-de mysté-ri-eu-se O-sa lan-
-mier Vers — l'In-de mysté-ri-eu-se O-sa lan-
cresc.

_cer sa flotte auda_ci _ eu _ se O_sa lan_cer sa flotte auda_ci_

_cer sa flotte auda_ci _ eu _ se O_sa lan_cer sa flotte auda_ci_

cresc.

No ble pa _

pp

_ eu _ se. No_ble pa_ys — qui sût — vou_

pp

_ eu _ se. No_ble pa_ys — qui sût — vou_

tr tr

ys, Ô Por tu _

pp

_loir — qui sût — o_ser. Ô Por_tu_gal — c'est toi — qui

pp

_loir — qui sût — o_ser. Ô Por tu_ gal — c'est toi — qui

tr tr

-gal.

pro - dui_sis ___ au mon - de l'ad - mira - ble ___ Guer_

pro - dui_sis ___ au mon - de l'ad - mira - ble ___ Guer_

ff pp

rier Que l'on nom ma don Vas - co de ___ Ga_

ff pp

rier Que l'on nom ma don Vas - co de ___ Ga_

pp

ff ff

Hon_neur et

ff ff

_ma. Hon_neur et

_ma. Sa gloi_re fût la tien - ne Et c'est toi qu'il ai -

ff ff

gloi - - re à Vas - co de Ga -

gloi - - re à Vas - co de Ga -

- ma tou - jours d'une a - mour ——— pro -

ff

- ma Hon - neur et

ff

- ma Hon - neur et

- fon - de Et son ac - ti - vi - té son ac - ti - vi - té fé -

ff

gloi - - re à Vas - co de Ga -

gloi - - re à Vas - co de Ga -

- con - de C'est pour toi, c'est pour toi qu'il la con - su -

mf

ma. Du hé_ros Por_ tu_gais cé_

ma. Du hé_ros Por_ tu_gais cé_

ma. Du hé_ros Por_ tu_gais cé_

8

mf

_lé_brons la mémoi_re, Sa vie et ses travaux sont

_lé_brons la mémoi_re, Sa vie et ses travaux sont

_lé_brons la mémoi_re, Sa vie et ses travaux sont

8

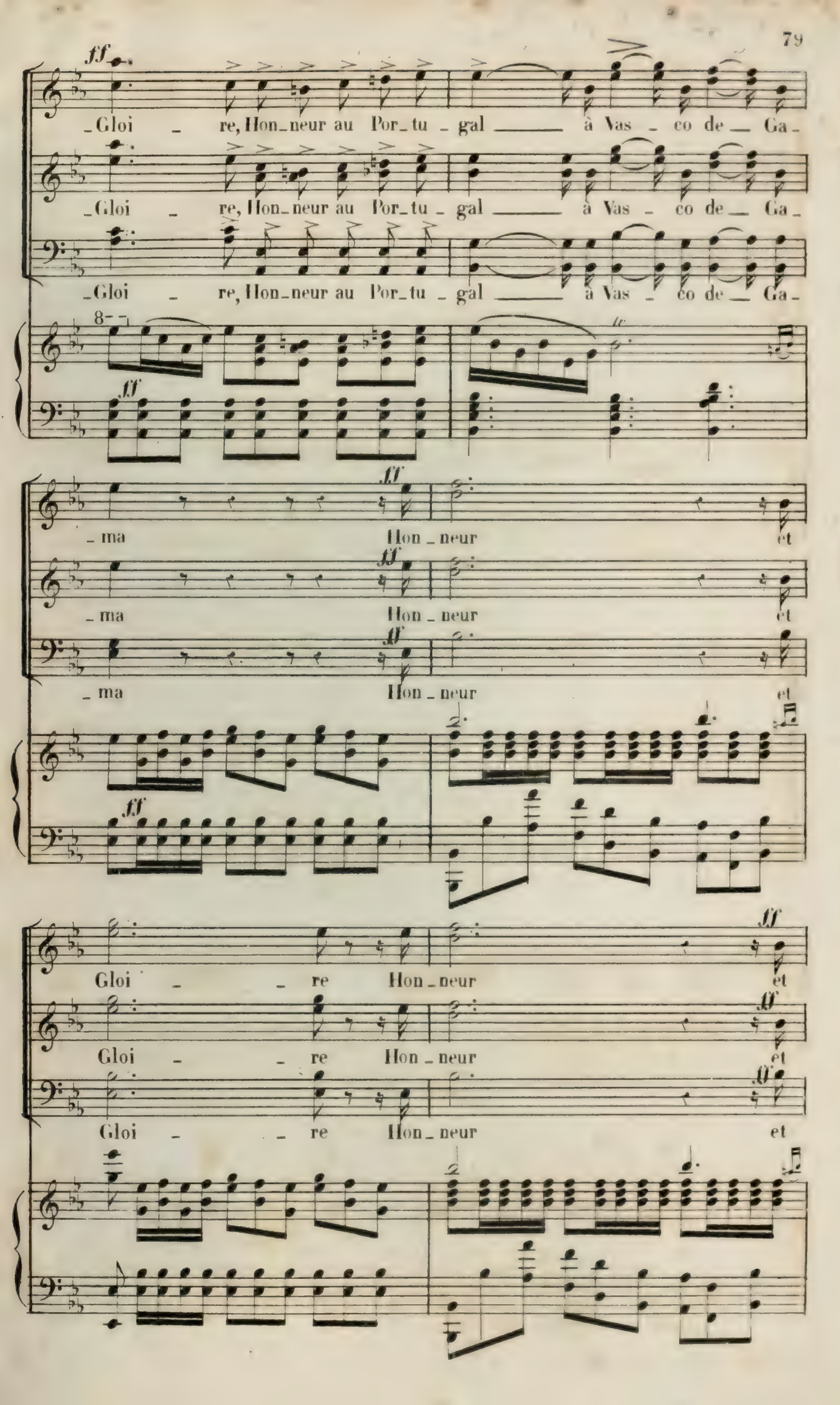
cresc.

é_crits dans l'his_toi_re Au li_vre de

é_crits dans l'his_toi_re Au li_vre de

é_crits dans l'his_toi_re Au li_vre de

8


ff
_Gloi _ re, Hon_neur au Por_tu _ gal _____ à Vas _ co de __ Ga_
_Gloi _ re, Hon_neur au Por_tu _ gal _____ à Vas _ co de __ Ga_
_Gloi _ re, Hon_neur au Por_tu _ gal _____ à Vas _ co de __ Ga_
8
ff
_ ma Hon _ neur et
_ ma Hon _ neur et
_ ma Hon _ neur et
Gloi _ _ re Hon _ neur et
Gloi _ _ re Hon _ neur et
Gloi _ _ re Hon _ neur et

Gloi - - re à Vas - - co

Gloi - - re à Vas - - co

Gloi - - re à Vas - - co

8

ff

ff

allargando.

de — Ga - ma. —

de — Ga - ma. —

de Ga - ma. —

8

a tempo.

allargando.

ff

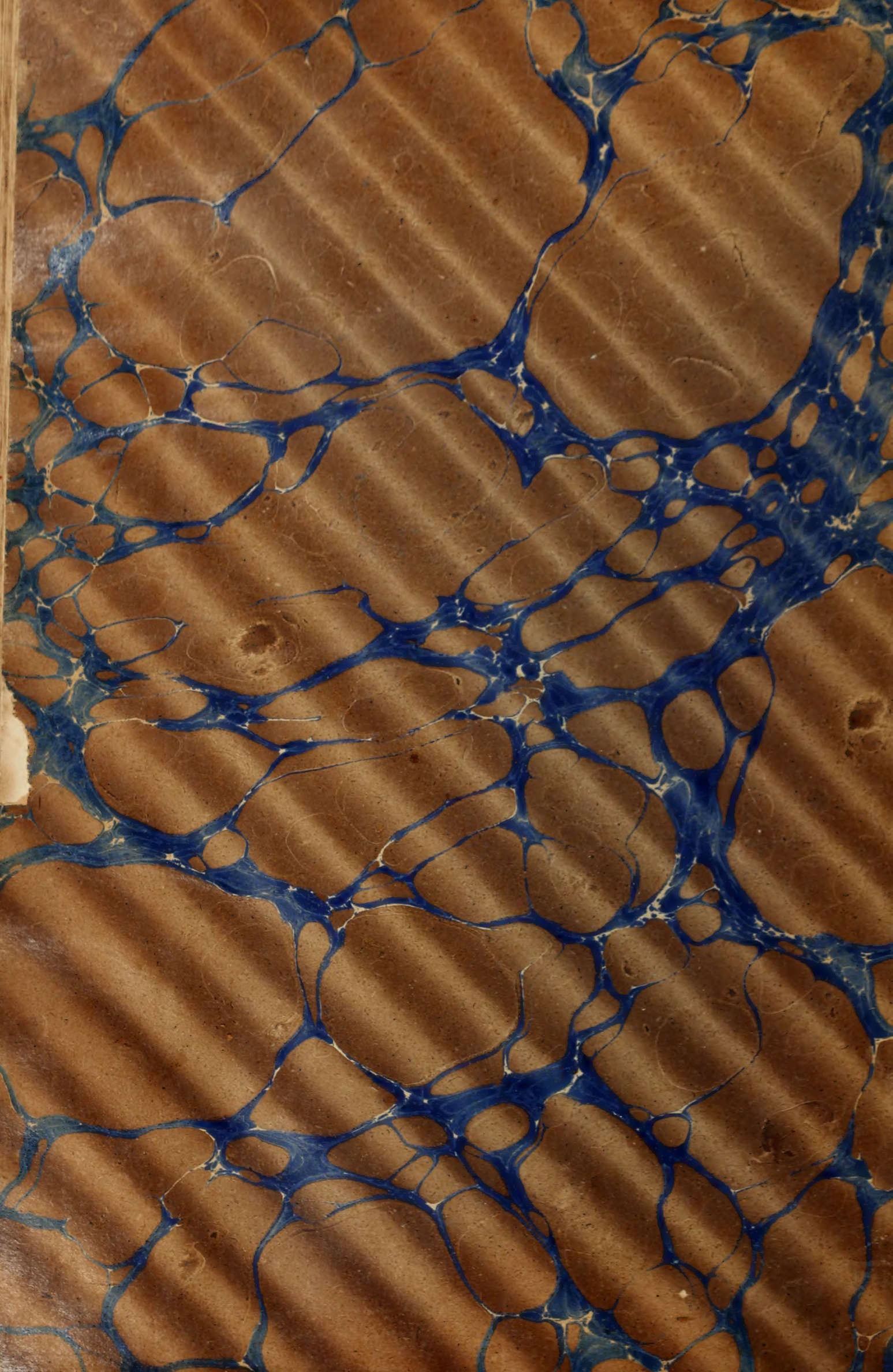
8

ff

ff

L. PARENT, Grav: R. Rodier 61

Paris Imp: RAIMON-PARENT rue Bodin



M
1533
C518V3

Chesneau, Carl
[Vasco de Gama. Piano-vocal score. French]
Vasco de Gama

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY